

このマークは本の
むずかしさをあらわしています。



ブーカの谷
アイルランドのこわい話
渡辺洋子/編・訳
野田智裕/絵
こくま社

動物の姿でさまよううれしいブーカの話。妖精にさらわれたむすめの話。アイルランドのちょっとこわい民話をあつめました。



ふたりはとて本がすき！
如月かずさ/作
いちかわなつこ/絵
小峰書店

ふたりはとっても本がすき！
読書感想文を書くのはとくいですか？
本を読むのは大きなチツタとヒツポも感想文ははがてです。ふたりは書けるのでしょうか。



王さまのスプーンになったおたまじゃくし
さくら文葉/作
佐竹美保/絵
PHP研究所

「スプーンになれば王さまといっしょにおいしいごちそうが食べられる」とときき、おたまじゃくしはスプーンになることにしました。



ふたごのカウボーイ
フロレンス・スロポドキン/文
ルイス・スロポドキン/絵
小宮由/訳
瑞雲舎

ぼうけんにでかけたら、おうちにかえれなくなっちゃった！カウボーイごっこが大すきな、元気で楽しいふたごのおはなし。



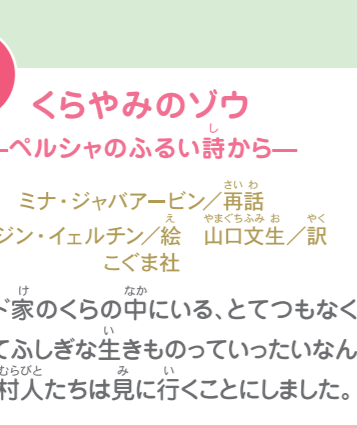
ミジンコでございませう
佐藤まどか/文
山村浩二/絵
フレーベル館

こんには。わたくしミジンコでございませう。とっても小さいわたくしたちがどんな生きものなのか、ごしょうかいいたします！



はくぶつかんのよる
イザベル・シムレー/文・絵
石津ちひろ/訳
岩波書店

しずかなはくぶつかんのよる。いっぴきのきいろいチョウがはねをうごかしとんでいった。すると、みんながうごきだした……。



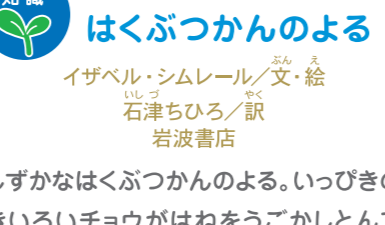
くらやみのゾウ
ベルシャのふるい詩から
ミナ・ジャバアビン/再話
ユージン・イェルチン/絵
山口文生/訳
こくま社

アファド家のくらの中にある、とてつもなく大きくてふしぎな生きものっていったいなんだ？ 村人たちは見に行くことにしました。



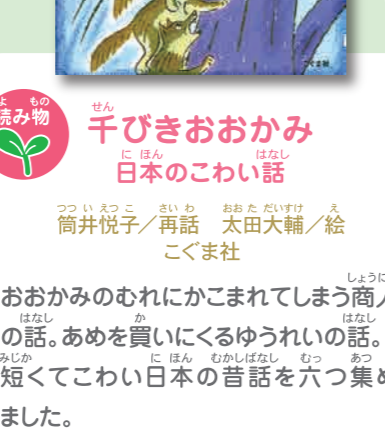
にゅうどうくも
野坂勇作/さく
根本順吉/監修
福音館書店

なつのは。まさるくんとおにいちゃんがあそんでいると、わたくしがどどんとおおきくなっていった。にゅうどうくもができました。



はくぶつかんのよる
イザベル・シムレー/文・絵
石津ちひろ/訳
岩波書店

しずかなはくぶつかんのよる。いっぴきのきいろいチョウがはねをうごかしとんでいった。すると、みんながうごきだした……。



千びきおおかみ 日本のお話
筒井悦子/再話
太田大輔/絵
こくま社

おおかみのむれにかごまれてしまう商人の話。あめを買いにくるうれしいの話。短くてかわいい日本の昔話を六つ集めました。



パイパーさんのバス
エリナー・クライマー/作
クルト・ヴィーゼ/絵
小宮由/訳
徳間書店

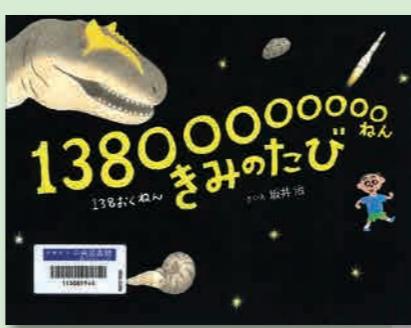
バスの運転手のパイパーさんはひとりとぐらし。ある日、犬とねごとひよこが次々にあらわれ、いっしょに暮らし始めるのですが……。



こちらムシムシ新聞社
三輪一雄/作・絵
偕成社

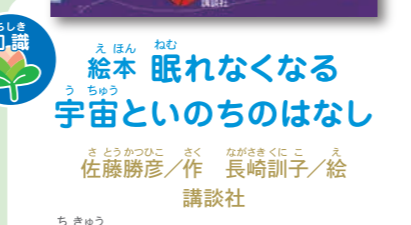
読者からとどいた「カタツムリを見かけなくなったのはなぜ？」という手紙。そのなぞにムシムシ新聞社の七星記者がせまる！

おおかみのむれにかごまれてしまう商人の話。あめを買いにくるうれしいの話。短くてかわいい日本の昔話を六つ集めました。



13800000000ねん きみのたび
坂井治/さく・え
光文社

ひとつぶのげんしから、138おくねんかけてにんげんになったって知ってる？ どんなふうにかわっていったのか、みてみよう！



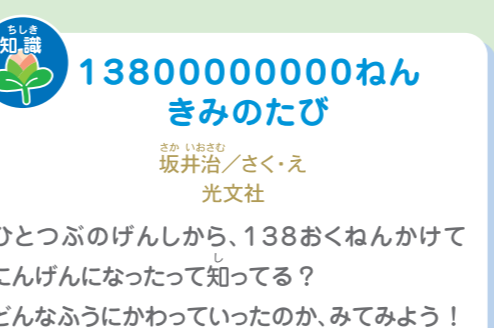
絵本 眠れなくなる宇宙といのちのはなし
佐藤勝彦/作
長崎訓子/絵
講談社

「地球のようにいのちにあふれた星は、宇宙にたくさんあるはずだ」むかしから広い宇宙にいのちをさがしてきたわたしたちの物語。



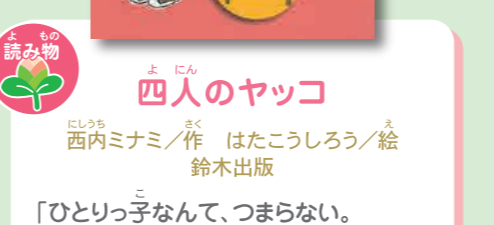
しりとりボクシング
新井けい/作
はせがわはち/絵
小峰書店

恭平と健太は、しりとり大会にむけて辞書を読んでいる。【る】ではじまる言葉が鍵となるのか？



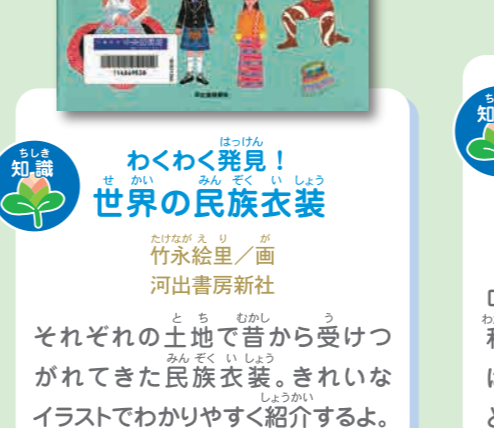
13800000000ねん きみのたび
坂井治/さく・え
光文社

ひとつぶのげんしから、138おくねんかけてにんげんになったって知ってる？ どんなふうにかわっていったのか、みてみよう！



四人のヤッコ
西内ミナミ/作
はたこうしろう/絵
鈴木出版

「ひとりっ子なんて、つまらない。ふたごだったらよかったなあ。」なんてかんがえて、うーんとのびをしたら……！



わくわく発見！世界の民族衣装
たけながあけみ/画
河出書房新社

それぞれの土地で昔から受けつがれてきた民族衣装。きれいなイラストでわかりやすく紹介するよ。



シロクマが家にやってきた！
マリア・ファラー/作
ダニエル・リエリー/絵
杉本詠美/訳
あかね書房

家族に腹をたてたアーサーは家出を決意。げんかんのドアをあけると、そこにいたのはシロクマだった！！

シリーズ シロクマが空からやってきた！



たのしいローマ数字
デビッド・A・アドラー/文
エドワード・ミラー/絵
千葉茂樹/訳
光村教育図書

ローマ数字を知ってる？ 私たちがふだん使う「1」や「2」などの数字はアラビア数字。では一体ローマ数字はどんな数字だろう。



世界一 おもしろい 国旗の本
ロバート・G・フレッソン/絵と文
小林玲子/訳
河出書房新社

フランスの国旗はなぜ赤・白・青？ アメリカの国旗のデザインは28回も変わった？ 国旗にこめられた意味や歴史がわかる本！



いいたいことがあります！
魚住直子/著
西村ツチカ/絵
偕成社

わたしは家事をしないと、お母さんに怒られるのに、お兄ちゃんは怒られない。大人って、ほんとうに、いつも、絶対、正しいの？

わたしは家事をしないと、お母さんに怒られるのに、お兄ちゃんは怒られない。大人って、ほんとうに、いつも、絶対、正しいの？



カランポーのオオカミ王
ウィリアム・グリル/作
千葉茂樹/訳
岩波書店

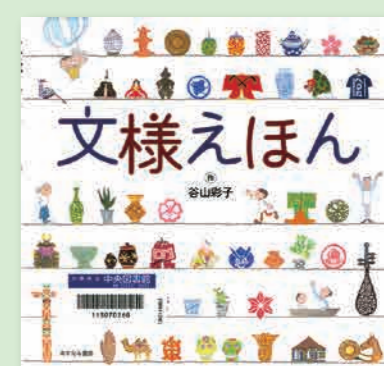
伝説の魔物、オオカミ人間と恐れられたオオカミ対シートの戦い。オオカミ王ロボの死はシートの人生を大きく変えます。



はてなし世界の入口
森毅・木幡寛/文
タイガー立石/絵
福音館書店

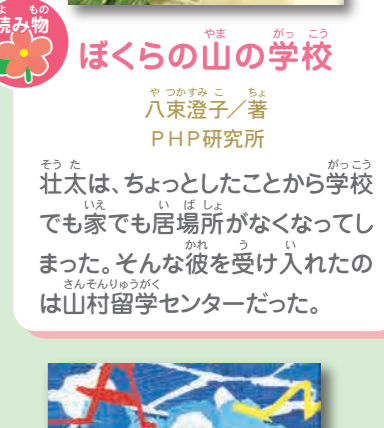
大きな数に終わりはある？ 小さい数はどう？ どこまでも続く終わりのない世界。あなたの周りの「はてなし」を探してみよう。

大きな数に終わりはある？ 小さい数はどう？ どこまでも続く終わりのない世界。あなたの周りの「はてなし」を探してみよう。



文様えほん
谷山彩子/作
あすなろ書房

おむかし、大音にうまれた文様。この本には世界の文様がたくさん紹介されています。あなたの近くにも、きっと、たくさんあるよ。



ぼくらの山の学校
八東澄子/著
PHP研究所

壮太は、ちょっとしたことから学校でも家でも居場所がなくなってしまった。そんな彼を受け入れたのは山村留学センターだった。

壮太は、ちょっとしたことから学校でも家でも居場所がなくなってしまった。そんな彼を受け入れたのは山村留学センターだった。



文様えほん
谷山彩子/作
あすなろ書房



オオカミを森へ
キャサリン・ランデル/作
原田勝/訳
小峰書店

ママがつれていかれた！ 悪いことはしてないのに！！ ママを取り戻すため、将軍に立ち向かう、勇敢な女の子とオオカミの物語。



世界を救うパンの缶詰
菅聖子/文
やましたこうへい/絵
ほるぷ出版

災害時の食料としてやわらかくておいしいパンの缶詰を開発したパン屋さん。その缶詰で世界の人々を救う仕組みも考えたよ。