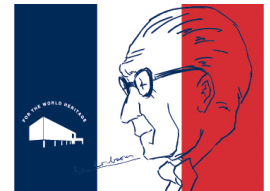


国立西洋美術館を世界遺産に！！

「ル・コルビュジエの建築作品—近代建築運動への顕著な貢献—」

L'Œuvre architecturale de Le Corbusier

— Une contribution exceptionnelle au Mouvement Moderne —



【発行】2012(平成24)年4月 台東区世界遺産登録推進室 TEL03-5246-1082

区民講座「建築家ル・コルビュジエと国立西洋美術館」を開催しました

2月26日(日曜日)、国立西洋美術館講堂で、「建築家ル・コルビュジエと国立西洋美術館」をテーマに区民講座を開催しました。

当日は、山名善之 東京理科大学准教授・国立西洋美術館客員研究員の講義および国立西洋美術館ボランティアガイドさんのご協力により施設見学を行いました。

講義では、ル・コルビュジエの建築に対する考え方や「無限成長美術館」の構想、そして、この構想に基づいて実現した3つの美術館、国立西洋美術館(日本)および他の2つの美術館(ともにインド)について説明がありました。

施設見学では、少人数のグループに分かれ、建物の外観や地下の免震構造のほか、19世紀ホール、展示室などをガイドさんの説明に沿って見て歩きました。また、今回は通常非公開となっている本館屋上にもあがり、天窗などをご覧いただきました。

受講された皆さんからは、「ル・コルビュジエの細部にわたるこだわりがとてもおもしろかった」「普段入れない施設も見学できて満足でした」などの感想をお寄せいただきました。



講義の様子



施設見学の様子(館内)

主な予定事業(4~5月)



⇒ YouTubeで国立西洋美術館についての動画を配信します

4月2日(月曜日)より、インターネット上の動画配信サイトYouTubeにて、CATV制作番組「見たい知りたい文化財~国立西洋美術館編~」の動画を配信しています。是非ご覧ください。



⇒ パネル展示のお知らせ

- JR上野駅ギャラリー2階 Break ステーションギャラリーで、5/2(水曜日)~5/31(木曜日)まで「国立西洋美術館」をテーマにパネル展示を行います。
- 生涯学習センター1階アトリウムでは、5/3(木曜日)~5/13(日曜日)まで、「国立西洋美術館を世界遺産に」をテーマにパネル展示、DVDの上映を行います。今年度は10月、2月にも実施します。

⇒ 中央図書館で「美術館」をテーマとした特集を行います

4月20日(金曜日)から5月16日(水曜日)まで、台東区立中央図書館では「美術館」をテーマとしたミニ特集を行います。国立西洋美術館に関する本も置かれますので、是非お越しください。

JR 上野駅「のものの CAFE」で国立西洋美術館を PR しました

2月29日（水曜日）から3月20日（火曜日・祝日）までJR上野駅構内の地産品ショップ「のもの」で「台東区のもの」が開催されました。併設の「のものの CAFE」では国立西洋美術館とル・コルビュジエのパネル展示やパンフレットの設置等を行い、国立西洋美術館および世界遺産登録に向けた台東区の取り組みをPRしました。



ガラス窓の装飾部分



店内のパネル展示の様子



店内に設置したパンフレットや本

国際シンポジウム「20世紀建築と世界遺産」が開催されました

2月18日（土曜日）、国立西洋美術館講堂にて、国際シンポジウム「20世紀建築と世界遺産—シリアルノミネーション（※1）におけるOUV（※2）の議論をめぐって—」が開催されました。当日は、青柳正規国立西洋美術館長、近藤誠一文化庁長官、西村幸夫日本イコモス国内委員会会長の挨拶、グズタボ・アローズイコモス会長などの基調講演のほか、イコモス20世紀委員会、ル・コルビュジエ財団などの専門家によるケース・スタディ（事例報告）およびラウンドテーブルディスカッションが行われました。

発表者は海外から参加された方が多く、同時通訳が入るなど国際色の濃いシンポジウムとなりました。会場では熱心にメモを取る参加者も数多く見受けられ、関心の高さがうかがわれました。

※1 シリアルノミネーション：複数の連続性のある資産の推薦

※2 OUV（Outstanding Universal Value の略称）：顕著な普遍的価値



会場外でのパネル展示の様子



会場外のパンフレットコーナー



活発な議論が行われた会場内の様子

お知らせ

国立西洋美術館で「ユベール・ロベール—時間の庭—」展が開催中

3月6日（火曜日）から5月20日（日曜日）まで、18世紀に活躍したフランスの風景画家ユベール・ロベールの企画展覧会を開催中です。是非この機会にご覧ください。

※詳しくはこちら <http://www.nmwa.go.jp/jp/exhibitions/current.html#mainC1m>