

世界遺産委員会

パブリックビューイング 開催のお知らせ

登録の瞬間を
みんなで
祝おう!



ル・コルビュジエさん



©国立西洋美術館

国立西洋美術館とは

国立西洋美術館

昭和34(1959)年完成
設計者:ル・コルビュジエ



©国立西洋美術館

- 「松方コレクション」の寄贈返還を通じて、戦後の日本とフランスの文化交流の象徴となった建物です。
- 東アジアで唯一のル・コルビュジエ作品であり、ピロティス、ロップ、屋上庭園、モデュロールなど、ル・コルビュジエの建築的な特徴がよく表現されています。
- 「無限発展美術館」の構想がよく示されている美術館です。

「台東区上野の 国立西洋美術館を世界文化遺産に!」

国立西洋美術館にかかる世界遺産委員会の審議の様子を大画面で放映します。

- 日時:7月15日(金) 15:30~24:30(受付15:00~22:00)
16日(土) 15:30~24:30(受付15:00~22:00)

- 会場:台東区役所 10階会議室

〒110-8615 台東区東上野4丁目5番6号

最寄駅・JR上野駅下車徒歩8分 地下鉄日比谷線・銀座線上野駅下車徒歩5分

- 料金:無料 ●申し込み方法:電子申請または往復ハガキ

郵便番号・住所・氏名・電話番号・ご希望の日程※、返信欄に返送希望先を明記のうえ、ご応募ください。※15・16・両日のいずれかをご記入ください。携帯電話の方はこちら↑ スマートフォンの方はこちら↑

電子申請はこちらから



- 締め切り:7月4日(月)必着
- 定員:300名(抽選)
- 諸注意・スケジュール:裏面に詳細

世界遺産とは

世界遺産とは、世界の人たち全員の宝物として大切に守っていく必要のある、貴重な文化財や自然のこと。国立西洋美術館が登録されれば、東京で初めての世界文化遺産になります。

案内図



