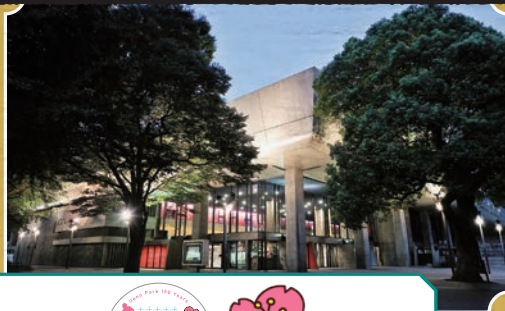




上野の山 文化ゾーン フェスティバル

上野で愉しむ“芸術の秋”

“UENO NO YAMA” Art Festival
2023.9 SEP. - 11 NOV.



イベント内容、申込方法等の詳細は、
台東区文化芸術総合サイト「たいとう
文化マルシェ」をご覧ください。

たいとう文化マルシェ 検索



今年、上野恩賜公園は
開園150年を迎えます！



上野公園PR
キャラクター
うえのん

上野の山 散策ガイドツアー

テーマごとに建物や史跡を巡るガイドツアー。
上野の新たな魅力を発見しよう！

No.1 徳川将軍ゆかりの地を 巡る

NHK大河ドラマでも話題の
徳川将軍家ゆかりの史跡を
巡ります。



●主な解説スポット

清水観音堂、上野東照宮、東叡山輪王寺
(両大師)、徳川将軍勅額門、寛永寺根本
中堂、徳川慶喜の墓

No.2 近現代建築物を巡る

世界文化遺産 国立西洋美術
館をはじめ、上野の山の
歴史的建造物を巡ります。
注目は、京成電鉄「旧博物館
動物園駅」舎内の特別公開！



●主な解説スポット

国立西洋美術館、東京文化会館、国立科学博
物館、東京国立博物館、国際子ども図書館、旧
博物館動物園駅、東京都美術館

No.3 BuRaLi(ぶら〜り)e上野 「上野の“奥”深さを知ろう 〜新名所“奥上野”探訪〜」

上野公園の意外と知ら
れていないスポットに
ついて、歴史的・文化
的・自然科学的な観
点から、ボランティア
ガイドと一緒にフィ
ールドワークを実施
します。



日程 11月上旬予定
所要時間 約180分
定員 16名(事前申込・抽選制)
参加費 保険料+実費
ガイド 社会教育実践研究センター
お問合せ 〒110-0007台東区上野公園12-43
社会教育実践研究センター
03-3823-0241

申込方法

※詳細が決まり次第、当センターHP
(<https://www.nier.go.jp/jissen/index.htm>)
にてお知らせします。

メール

日程 ①9月22日(金)10:00〜(締切:8月22日(火)必着)
②10月13日(金)10:00〜(締切:9月13日(水)必着)
所要時間 約120分 定員 No.1・No.2 各12名程度(事前申込・抽選制) 参加費 無料
ガイド 台東区観光ボランティアの会
お問合せ 〒110-8615 台東区東上野4-5-6
台東区文化振興課 03-5246-1153

※同伴者1名まで申込可
※事前の予告なくルートが変更となる場合があります。予めご了承ください。
※原則として建物は外観のみの見学となります。

申込方法
WEB 往復
はがき

講演会シリーズ

例年、幅広い分野の講師陣を迎え、上野の山の多彩な魅力を知る機会として好評の講演会シリーズ。今年も上野の歴史や秋の展覧会に関する講演、普段は一般公開していない学術施設での講演など、全19講演を開催します。

事前申込制・締切日必着(※一部除く)

△申込先・申込方法は講演会により異なります。ご注意ください。
※講演内容については「申込方法」に記載の施設に直接お問い合わせください。
▶申込方法の詳細は、裏面の「イベント申込方法」をご覧ください。

📍会場 🕒日時 💰入館料 👤定員 🗳️申込締切等

No. 1

関東大震災と東京国立博物館

東京国立博物館 特別展示長 佐藤寛介ほか

今年は関東大震災(1923)の発生から100年にあたる節目の年となります。当時被災した東京帝室博物館の様子とその後の復興の歩みの一端をご紹介します。

📍東京国立博物館 平成館大講堂
🕒9月2日(土) 13:30~(約90分) 開場 13:00
💰要入館料 👤350名(応募者多数の場合は抽選)
🗳️7月31日(月)

申込方法 <https://www.tnm.jp/>
東京国立博物館 教育講座室
TEL 03-3822-1111(代表)

WEB

No. 2

関東大震災100年企画展「震災からのあゆみ」特別講演会 Vol.1

東京大学教授 羽藤英二、渡邊英徳
国立科学博物館理工学研究所 研究主幹 室谷智子

今年は1923年関東大震災から100年を迎えます。国立科学博物館では、企画展と講演会を開催します。企画展の監修者たちによる展示の見どころや、どう災害と向き合い、次の災害にどう備えるか、などをお話します。

📍国立科学博物館 日本館2階 講堂
🕒9月2日(土) 13:30~(約100分) 開場 13:00
💰要入館料 👤120名(応募者多数の場合は抽選)
🗳️8月17日(木)

申込方法 <https://www.kahaku.go.jp/event/>
国立科学博物館 企画展担当
TEL 03-3822-0111(代表)

WEB

No. 3

日本画について

日本美術院 理事長 田淵俊夫

日本画及び日本美術院の歴史を中心にお話します。

📍東京都美術館 講堂
🕒9月3日(日) 14:00~(約90分) 開場 13:30
💰無料 👤200名(先着順) 🗳️当日受付

申込方法 〒110-0001 台東区谷中4-2-8
日本美術院事務局
TEL 03-3821-4510

当日
受付

No. 4

没後80年 中村不折のすべて

台東区立書道博物館 主任研究員 中村信宏

2023年は書道博物館創設者である中村不折(1866~1943)の没後80年にあたります。9月5日から始まる後期展では、画家・書家としての活動、森鷗外や夏目漱石など文豪たちとの交流、そして書道博物館の設立など、後年の不折の業績を紹介します。

📍台東区立書道博物館 🕒①9月17日(日) 11:00~、14:00~(約60分)
②10月15日(日) 11:00~、14:00~(約60分) 開場 9:30(開館)
💰要入館料 👤各回20名(応募者多数の場合は抽選)
🗳️①8月1日(火)~9月6日(水) ②9月1日(金)~10月4日(水)

申込方法 <https://www.taitocity.net/zaidan/shodou/>
〒110-0003 台東区根岸2-10-4
書道博物館イベント係 TEL 03-3872-2645

WEB 往復
はがき

No. 5

旧岩崎邸の建築史的醍醐味

江戸東京博物館 都市歴史研究室研究員 博士(工学) 米山 勇

明治のお雇い外国人ジョサイア・コンドル設計の旧岩崎邸。今回は、達人の目を通した建築史的の魅力についてお話します。

📍旧岩崎邸庭園サービスセンター(レクチャールーム)
🕒9月23日(土・祝) 13:00~(約90分) 開場 12:30 💰要入館料
👤40名(応募者多数の場合は抽選) 🗳️8月10日(木)~9月10日(日)

申込方法 <https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index035.html>
旧岩崎邸庭園
TEL 03-3823-8340(代表)

WEB

No. 6

国立西洋美術館の建築物としての楽しみ方

特定非営利活動法人 世界遺産アカデミー 元客員研究員 目黒正武

フランスで活躍したスイス人建築家ル・コルビュジエにより設計された「国立西洋美術館本館」は、2016年7月に世界文化遺産に登録されました。世界文化遺産である「国立西洋美術館本館」の建築的特徴や魅力、世界文化遺産に登録されているル・コルビュジエ建築について、2部構成でご紹介します。

📍台東区役所 10階会議室
🕒9月25日(月) 18:00~(約90分) 開場 17:30 💰無料
👤80名(応募者多数の場合は抽選) 🗳️8月5日(土)~9月5日(火)

申込方法 〒110-8615 台東区東上野4-5-6
台東区役所 都市交流課「世界遺産講演会」係
TEL 03-5246-1193 ※同伴者1名まで申込可

WEB

往復
はがき

No. 7

絵本に描かれる食べもの —異文化理解、暮らし、ジェンダーの視点から—

龍谷大学短期大学部 准教授 生駒幸子

絵本に描かれる食べものについて、異文化理解、暮らし、ジェンダーの視点から読み解きます。文化・時代を超えて読み継がれる、食べものが描かれる絵本の魅力を一緒に探ってみませんか。

📍国立国会図書館 国際子ども図書館 レンガ棟3階ホール
🕒10月1日(日) 14:00~(約120分) 開場 13:30
💰無料 👤100名(先着順) 🗳️9月19日(火)

申込方法 <https://www.kodomo.go.jp/>
国立国会図書館 国際子ども図書館
TEL 03-3827-2053(代表)

WEB

No. 8

古楽器との対話Ⅱ =ヴィオラ・ダ・ガンバの世界=

上野学園大学 准教授 櫻井 茂

19世紀以降歴史から姿を消した楽器たち、そうした「古楽器」の中でも、深く豊かな、そして透明な響きが魅力のヴィオラ・ダ・ガンバ。今回の講座では17世紀イギリスの知識人や18世紀フランスの貴族たちに愛されたといわれるヴィオラ・ダ・ガンバの響きを存分に味わっていただきたいと思います。

📍上野学園大学 図書館
🕒10月10日(火) 19:00~(約60分) 開場 18:30 💰無料
👤20名(応募者多数の場合は抽選) 🗳️9月11日(月)~9月25日(月)

申込方法 〒110-8642 台東区東上野4-24-12
上野学園 演奏会係
TEL 03-3842-1021

往復
はがき

No. 9

尾形光琳筆「冬木小袖」とその周辺

東京国立博物館 工芸室長 小山弓弦葉

京都の画家・尾形光琳(1658-1716)は、宝永元年江戸へ下向し、深川の材木商・冬木屋上田家に寄宿しました。そのお礼に制作した描絵小袖にまつわる話をします。

📍東京国立博物館 平成館大講堂
🕒10月14日(土) 13:30~(約90分) 開場 13:00
💰要入館料 👤350名(応募者多数の場合は抽選)
🗳️8~9月頃受付開始予定

申込方法 <https://www.tnm.jp/>
東京国立博物館 教育講座室
TEL 03-3822-1111(代表)

WEB

No. 10

関東大震災100年企画展「震災からのあゆみ」特別講演会 Vol.2

気象予報士、ヒンメル・コンサルティング代表 齊田季実治
名古屋大学 特任教授 武村雅之

今年は1923年関東大震災から100年を迎えます。国立科学博物館では、企画展と講演会を開催します。気象学と地震学、それぞれの分野の専門家が見た関東大震災について、紹介します。
(協力: あいおいニッセイ同和損害保険株式会社、一般財団法人NHK財団)

- 国立科学博物館 日本館2階 講堂
- 10月22日(日) 14:00～(約120分) 開場 13:30
- 要入館料 120名(応募者多数の場合は抽選)
- 9月8日(金)～10月9日(月・祝)

申込方法

<https://www.kahaku.go.jp/event/>
国立科学博物館 企画展担当
TEL 03-3822-0111(代表)

WEB

No. 11

日本学士院第76回公開講演会

- ①基本的モラルと社会的成功—正直者は損をするのか?
②気体の時代の科学技術—「かすみ(水蒸気、空気)」を食って生きることが可能か?—

①日本学士院会員 西村和雄 ②日本学士院会員 北川 進

- ①本講演では、調査結果を参考にしながら、幼児期に受けたしつけが、子どもが成人した後の状況に与える影響を考えます。その上で、経済理論に照らし合わせて、道徳の基礎となる基本的モラルの役割を考えたいと思います。
- ②サステナブルな地球環境および地下資源に頼らない社会の実現には、革新的な材料を創り、ユビキタスな物質(例えば空気や河川、海の水)を利用する科学、技術の実現が望まれています。その現状と将来について話します。

- 日本学士院 総会議場
- 10月28日(土) 13:30～(約155分) 開場 13:00 無料
- 会場100名(抽選)/オンライン500名(先着) 8月下旬～10月9日(月)

申込方法

<https://www.japan-acad.go.jp/>
〒110-0007 台東区上野公園7-32 公開講演会係
TEL 03-3822-2101

WEB

往復はがき

No. 12

ゴリラと働く—飼育係と研究者からのメッセージ

京都大学大学院理学部 動物学教室 人類進化論研究室 助教 田村大也
恩賜上野動物園 飼育展示課 東園飼育展示係 仲村 賢

恩賜上野動物園で飼育するニシゴリラについて、人工哺育で育った子が群れに戻るまでの過程や飼育の取組などをお話します。また、アフリカ熱帯林に暮らす野生のニシゴリラの社会について紹介するとともに、海外での野外調査の魅力をお伝えします。

- 恩賜上野動物園 管理事務所 3階会議室
- 11月4日(土) 13:30～(約150分) 開場 13:00
- 無料 80名(応募者多数の場合は抽選) 10月上旬受付開始

申込方法

<https://www.tokyo-zoo.net>
恩賜上野動物園
TEL 03-3828-5171(代表)

WEB

No. 13

天台宗の始まり—天台大師和讃を読む—

寛永寺 執事 宮部亮佑

寛永寺の宗派は「天台宗」。その宗派をひらいたのは伝教大師最澄さま……ではありません。では、そのはじまりとは? 最澄さまが登場する以前の仏教の雄大な流れを、中国を中心にお話しします。

- 寛永寺 書院 11月7日(火) 14:00～(約60分) 開場 13:30 無料
- 会場40名(応募者多数の場合は抽選)/オンライン80名(先着順)
- 8月4日(金)～10月6日(金)

申込方法

〒110-8615 台東区東上野4-5-6
台東区役所 文化振興課「寛永寺講演会」係
TEL 03-5246-1153 ※同伴者1名まで申込可

WEB

往復はがき

No. 14

大観と上野界隈

横山大観記念館 理事 横山浩一

横山大観のひ孫である浩一氏の人気の講演会を2年ぶりに開催します。今年は大観が暮らした上野エリアの行きつけのお店や交流した人間関係などを中心にお話しします。

- 上野区民館 401集会室
- 11月10日(金) 13:30～(約60分) 開場 13:00 無料
- 100名(応募者多数の場合は抽選) 9月21日(木)～10月22日(日)

申込方法

〒110-0008 台東区池之端1-4-24 横山大観記念館
TEL 03-3821-1017
メールアドレス: 2023koenkai@taikan.tokyo

メール

往復はがき

No. 15

国立西洋美術館本館の免震レトロフィット

国立西洋美術館 世界遺産担当室長 福田 京

国立西洋美術館本館は1998年に「免震レトロフィット」を施工しました。これは、既存の建物に採用される例としては日本初のことでした。当時の工事記録をもとに世界遺産である本館の地震対策についてご紹介します。

- 国立西洋美術館 講堂
- 11月15日(水) 18:00～(約60分) 開場 17:30 無料
- 110名(応募者多数の場合は抽選) 9月20日(水)～10月23日(月)

申込方法

〒110-8615 台東区東上野4-5-6
台東区役所 都市交流課「世界遺産講演会」係
TEL 03-5246-1193 ※同伴者1名まで申込可

WEB

往復はがき

No. 16

東京国立博物館のアイヌ資料

文化財活用センター 企画担当研究員 飯田茂雄

当館所蔵のアイヌ資料の多くは1873年開催のウィーン万博への出品を目的に、開拓使を通じて収集されました。その背景やアイヌ文化の魅力をご紹介します。

- 東京国立博物館 平成館大講堂
- 11月18日(土) 13:30～(約90分) 開場 13:00
- 要入館料 350名(応募者多数の場合は抽選)
- 9～10月頃受付開始予定

申込方法

<https://www.tnm.jp/>
東京国立博物館 教育講座室
TEL 03-3822-1111(代表)

WEB

No. 17

東京都美術館

「いのちをうつす—菌類、植物、動物、人間」展関連講演「ウシと人間」

版画家 富田美穂/東京大学総合研究博物館 教授 遠藤秀紀

ウシの木版画を作る富田美穂氏と、『ウシの動物学』(東京大学出版会)等の著書がある動物遺体研究者の遠藤秀紀氏に、ウシと人間の関係について対談形式でお話しいただけます。

- 東京都美術館 講堂
- 11月18日(土) 14:00～(約120分) 開場 13:30
- 無料 200名 10月頃受付開始予定

申込方法

<https://www.tobikan.jp>
東京都美術館

WEB

No. 18

東京都美術館

「動物園にて—東京都コレクションを中心に」展関連講演「動物園の歴史をつくった動物たち」

恩賜上野動物園 元園長 小宮輝之

1972年多摩動物公園飼育係に着任、2004年から2011年まで恩賜上野動物園園長を務めた小宮輝之氏に、恩賜上野動物園の歴史や様々な動物のエピソードをお話しいただけます。

- 東京都美術館 講堂
- 11月25日(土) 10:30～(約90分) 開場 10:00
- 無料 200名 10月頃受付開始予定

申込方法

<https://www.tobikan.jp>
東京都美術館

WEB

No. 19

東京都美術館

「動物園にて—東京都コレクションを中心に」展関連講演「動物園と人間」

東京工芸大学 准教授 小原真史/NPO法人remo, AHA!世話人 松本 篤

『帝国の祭典—博覧会と<人間の展示>』(水声社)著者の小原真史氏と『はな子のいる風景』(武蔵野市立吉祥寺美術館)企画編者の松本篤氏に、動物園と人間との関係史について対談形式でお話しいただけます。

- 東京都美術館 講堂
- 11月26日(日) 13:30～(約150分) 開場 13:00
- 無料 200名 10月頃受付開始予定

申込方法

<https://www.tobikan.jp>
東京都美術館

WEB

寛永寺根本中堂と徳川歴代将軍霊廟 特別公開

寛永寺の本堂である根本中堂、徳川慶喜が謹慎した「葵の間」、さらに、徳川歴代将軍の霊廟を特別公開します。

日程 10月9日(月・祝) 14:00~
所要時間 約90分
定員 60名(事前申込・抽選制)
参加費 無料
申込締切 9月8日(金) 必着
お問合せ 〒110-8615 台東区東上野4-5-6
 台東区文化振興課
 TEL 03-5246-1153

申込方法

WEB 往復はがき



※同伴者1名まで申込可
 ※文化財保護の観点から、歩行の際、杖の使用や手押し車等が必要な方はご参加できません。予めご了承ください。
 ※雨天の場合は、屋内中心のコースになることがあります。また、事前の予告なくルートが変更となる場合があります。

寛永寺僧侶と歩く上野公園めぐり

江戸時代に東叡山寛永寺の境内だった上野公園一帯。寛永寺僧侶とともに、清水観音堂など上野公園の寛永寺ゆかりの史跡を巡ります。

日程 10月14日(土) 13:30~
所要時間 約90分
定員 30名(事前申込・抽選制)
参加費 無料
申込締切 9月14日(木) 必着
お問合せ 〒110-8615 台東区東上野4-5-6
 台東区文化振興課
 TEL 03-5246-1153

申込方法

WEB 往復はがき



展覧会・コンサート等

- ◆特別展「やまと絵—受け継がれる王朝の美—」
10月11日(水)~12月3日(日) 東京国立博物館
- ◆特別展「海」
7月15日(土)~10月9日(月・祝) 国立科学博物館
- ◆企画展「パリ ポンピドゥーセンター キュビズム展—美の革命ピカソ、ブラックからドローネー、シャガールへ—」
10月3日(火)~2024年1月28日(日) 国立西洋美術館
- ◆特別展「永遠の都ローマ展」
9月16日(土)~12月10日(日) 東京都美術館
- ◆特別展「モネ 連作の情景」
10月20日(金)~2024年1月28日(日) 上野の森美術館

- ◆特別展「兄と弟 渡辺長男と朝倉文夫」
9月9日(土)~12月10日(日) 朝倉彫塑館
- ◆企画展「没後80年 中村不折のすべて」
5月2日(火)~12月17日(日) 書道博物館
- ◆企画展「上野恩賜公園開園150年に寄せて」
10月5日(木)~12月17日(日) 横山大観記念館
- ◆まちなかコンサート~芸術の秋、音楽さんぽ~
9月上旬~11月上旬 東京文化会館ほか

……他多数

※最新情報は各施設HPをご確認ください。

▶イベント申込方法

申込先・申込方法はイベントにより異なります。必ず各イベントの「申込方法」をご確認ください。

WEB

●各施設HPから申込

WEB

●台東区文化芸術総合サイト「たいとう文化マルシェ」から申込



往復はがき

●各イベントに記載の宛先へ郵送

メール

●各イベントに記載のアドレスへメール申込
 メール件名を「(講演会名)申込」として、氏名(フリガナ)、年齢、電話番号、メールアドレス、郵便番号、住所を明記の上、指定のメールアドレス宛に送信。

当日受付

●当日会場にて受付

氏名 郵便番号 申し込み方の住所 返信面おもて	〇〇〇〇〇〇 ①ご希望の「イベント名」「開催日(参加希望日)」 ②郵便番号、住所、氏名(フリガナ)、電話番号、年齢 ③同伴者の申込が可能なイベントは、同伴者の氏名(フリガナ)、年齢 往信面うら
----------------------------------	--

※ひとつの講演会、イベントに対して、同一者による複数口のお申込みはご遠慮ください。
 ※天災および社会状況により、内容が変更または中止となる場合があります。
 ※ご提供いただいた個人情報は、当該目的のみに使用いたします。

【上野の山文化ゾーン連絡協議会】

東京国立博物館／国立科学博物館／国立西洋美術館／東京藝術大学／国立国会図書館 国際子ども図書館／東京文化財研究所／国立教育政策研究所 社会教育実践研究センター／日本学士院／日本芸術院／東京都美術館／東京都恩賜上野動物園／東京文化会館／東京都東部公園緑地事務所／(公財)文化財保護・芸術研究助成財団／上野の森美術館／寛永寺／(一社)上野観光連盟／(株)大丸松坂屋百貨店 松坂屋上野店／東日本旅客鉄道(株)／京成電鉄(株)／東京地下鉄(株)／(公財)東京都公園協会／学校法人上野学園／首都圏新都市鉄道(株)／(公財)横山大観記念館／(公財)日本美術院／(公財)台東区芸術文化財団／台東区

上野の山文化ゾーン
 連絡協議会事務局
 (台東区役所文化振興課内)
03-5246-1153
 (平日9:00~17:00)



台東区と上野の山の文化施設などで組織する「上野の山文化ゾーン連絡協議会」は、上野の山にある文化施設などが相互に交流・連携を深めることによって、上野の山を芸術・文化の拠点として発展させることを目的としています。