

朝倉彫塑館通り沿道に土地・建物をお持ちの方へ

朝倉彫塑館通りのまち並みに関するアンケート調査票

日頃より、谷中地区のまちづくりにご理解・ご協力いただき、誠にありがとうございます。

谷中地区は、江戸時代からの寺院や道筋が今なお残り、趣深いまち並みを持っている地区です。台東区では令和2年度に地区内の建物の調査を行い、その結果、谷中地区の中でも「朝倉彫塑館通り」から東京藝術大学へ抜ける通りが特に谷中地区の中でも特徴的な景観を持つ通りであるとしました。そのような背景から、朝倉彫塑館通りの今後の景観まちづくりの方向性を検討するため、沿道に土地や建物をお持ちの方々のご意見をいただきたく、アンケート調査を実施いたします。

つきましては、ご多忙のところ誠に恐縮ではありますが、本アンケート調査にご協力を賜りたいと存じますので、よろしくお願い申し上げます。

令和6年6月 台東区

投函期限 令和6年7月12日（金）まで（消印有効）

【アンケートの回答方法】

- 調査票の郵送（切手不要）もしくは、スマートフォンなどでWEBでも簡単にご回答いただけます。
- WEBでご回答の場合、右記のQRコードまたは下記URLから回答ページにお進みください。
URL：https://forms.office.com/r/E7GbKnSr5P
- WEBでご回答の場合、入力コード（3桁の数字）をご入力ください。入力コードは、回答の重複を避けるための整理番号であり、個人を特定する目的はありません。
- 上記2つのいずれかの方法にてご回答をお願いいたします。



入力コード

- ✓ 本アンケート調査は台東区より委託した以下の調査会社により実施します。
- ✓ 回答は無記名で行い、集計には統計的に処理しますので、個人が特定されることはありません。
- ✓ 本アンケート調査は、調査の目的以外には一切使用いたしません。ただし、ワークショップ参加及び沿道部会参加に関する確認の設問については、記入があった場合のみ、個人情報の住所宛に、案内をお送りするために使用いたします。
- ✓ 質問内容は、アンケート調査終了後でも上記QRコードにて確認することができます。

【アンケートに関するお問い合わせ】

セントラルコンサルタント株式会社 東京事業本部計画部 小坂、中村、李

電話：03-3532-8039（直通） FAX：03-3532-8027 メール：yanaka@central-con.co.jp

【アンケートの実施主体】

台東区 都市づくり部地域整備第三課

電話：03-5246-1365

他地区における景観に配慮したまち並みづくりの取組みについて（参考）

● 外壁(仕上げ、素材)

● 門、塀



● 屋根

● 開口部(戸)



● のれん、看板

● 室外機



● 敷際植栽



● 自動販売機

● 道路の美装化



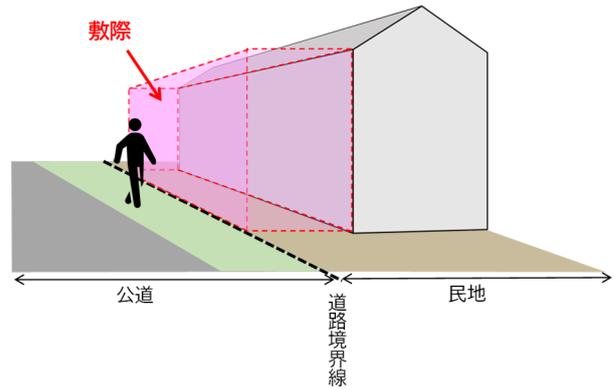
※これらは、まち並みの取組みに関する他地区の例です。

台東区として、現時点でこのようにすると決めているものではありません。

【敷^{しき}際^{ぎわ}とは】

「敷^{しき}際^{ぎわ}」とは、道路などの公共空間に接する敷地のうち、通りから見える部分です。

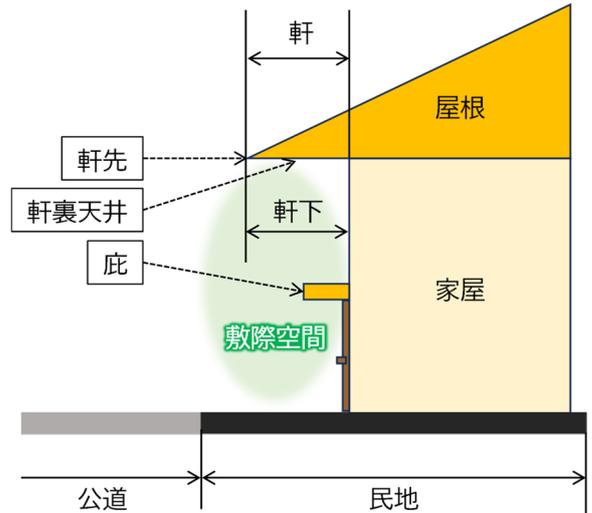
まち並みの景観づくりの上で、視認性が高い敷^{しき}際^{ぎわ}はとても重要です。



【敷^{しき}際^{ぎわ}空間^{くわん}について】

ここで言う「敷^{しき}際^{ぎわ}空間^{くわん}」とは右図にある通りです。家屋の壁面から民地の境までのことを言います。

前ページの「他地区における景観に配慮したまち並みづくりの取組みについて（参考）」の下段、「●敷^{しき}際^{ぎわ}植栽」にあるとおり、わずかな空間でも演出が可能です。



● 敷^{しき}際^{ぎわ}空間^{くわん}における演出の例



出典：虎斑竹専門店 竹虎



出典：(株) 吉田製油所

【問6の「通りに対して開く」とは】

(通りに対して開いている状態)



フェンス等で仕切られていても、敷^{しき}際^{ぎわ}に花や緑があれば「開いている」といいます。

(通りに対して閉じた状態)



塀や壁等により、外から内側を伺い知れず、外に向けて演出のない場合は「閉じている」といいます。

【朝倉彫塑館通り沿道に土地・建物をお持ちの方へ】

朝倉彫塑館通りのまち並みに関するアンケート 調査票

【あなた自身について】

問 1 あなた自身についてお答えください。(各項目あてはまるもの1つに○をつけてください。)

| | |
|------|--|
| 年齢 | 1. 20歳代以下 2. 30歳代 3. 40歳代 4. 50歳代 5. 60歳代 6. 70歳代 7. 80歳以上 |
| 職業 | 1. 自営業 2. 会社員・公務員・団体職員・契約社員・派遣社員 3. パート・アルバイト 4. 専業主婦(夫) 5. 学生 6. 無職 7. その他() |
| 居住地 | 1. 朝倉彫塑館通りに接している 2. 朝倉彫塑館通りに接していない (谷中地区・台東区内・その他()) |
| 権利 | 1. 土地および建物(戸建て住宅・集合住宅・その他) 2. 土地のみ所有 3. 建物のみ所有(戸建て住宅・集合住宅・その他) 4. 建物の賃貸(戸建て住宅・集合住宅・その他) |
| 居住年数 | 1. 30年以上 2. 20年以上30年未満 3. 10年以上20年未満 4. 5年以上10年未満 5. 5年未満 |
| 回答者 | 1. 権利者ご本人 2. 権利者ご家族 3. その他() |

【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問2 朝倉彫塑館通りのまち並みで良いと思うところがありますか。

(あてはまるものに○をつけてください。複数回答可です。)

- 1. 通りの雰囲気が良い (理由:)
- 2. 歴史的な建物や寺院が多い (具体例:)
- 3. 寺院や住宅、商店などが混在している
- 4. 様々な時代の建物が混在している
- 5. 低層の建物が立ち並んでいる
- 6. 良いお店がある (具体例:)
- 7. 空き家が少ない
- 8. 花や緑を置く家が多い
- 9. その他 ()

問3 朝倉彫塑館通りのまち並みで改善により魅力が向上すると思う案がありますか。

(あてはまるものに○をつけてください。複数回答可です。)

- 1. 建物のデザインに統一感を出す (例: 形状、色、素材など)
- 2. まち並みのレトロさを維持する
- 3. 沿道の建物に揃いの設えがある (例: 表札、看板、オブジェなど)
- 4. 各敷地に花や緑を植える・置く
- 5. 道路際に立ち並ぶ建物の圧迫感を軽減するため、敷際にゆとりをもたせる
- 6. 沿道の景観に適した舗装にする (例: 石畳風の舗装など)
- 7. 何かを一様に揃える必要はなく、各自の考え方で良い
- 8. その他 ()

選択肢3.の揃いの設え
看板の例



上野桜木一丁目

選択肢6.の景観に適した舗装
石畳風の舗装の例



京都市

選択肢2～6について具体的な案があればご記入下さい (選択肢「1」については次項)

問4 【問3で、選択肢「1」を回答された方のみ】

通りのまち並みとして、例えばどのようなことが望ましいと考えますか。

(あてはまるものに○をつけてください。複数回答可です。)

1. 屋根の形状を揃える
2. 屋根の色を揃える
3. 外壁の素材を揃える
4. 外壁の色を揃える
5. 部分的に木調の格子で揃える
6. 玄関戸を引き戸にする
7. 和風木造住宅で揃える
8. その他 ()

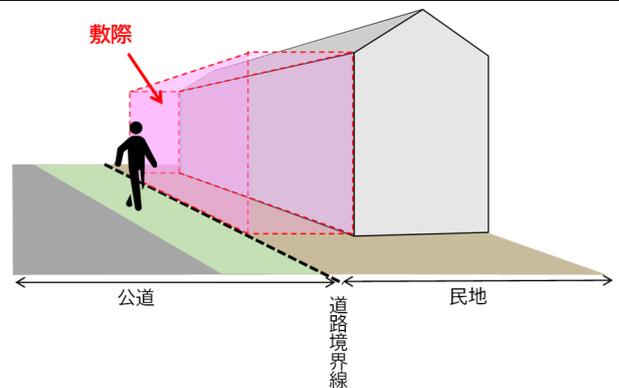
具体的な形状や素材について、
イメージがあればご記入ください。

【敷際と敷際空間の活用について】

しきぎわ
【敷際とは】(詳しくは別紙をご覧ください)

「敷際」とは、道路などの公共空間に接する敷地のうち、通りから見える部分です。

まち並みの景観づくりの上で、視認性が高い敷際はとても重要です。



問5 あなたの建物の敷際空間は、どのように活用していますか。

(あてはまるものに○をつけてください。複数回答可です。)

1. 花や緑を植えている・置いている
2. 縁台や椅子を置いている
3. 自転車を置いている
4. 壁や塀がある
5. 活用していない
6. 敷際空間はない
7. その他 ()

問6 あなたの敷地の敷際を、通りに向けて開かれたイメージ(※別紙2ページ参照)で揃えることについて、どのようにお考えですか。(あてはまるもの1つに○をつけてください。)

1. すでに開いており、今後も続けていきたい
2. 沿道の雰囲気明るくなるのであれば開きたい
3. 沿道に対しては柵や塀などで仕切りたい
4. どちらでもよいが、周りの雰囲気に合わせたい
5. 特に何もしたくない
6. その他 ()

問7 あなたは敷設空間について、どのようなことであれば協力ができそうですか。

(あてはまるものに○をつけてください。複数回答可です。)

1. 花や緑を植える・置く
2. 自転車を沿道に置かない
3. 室外機に木製などの覆いを取り付けて、見た目を整える
4. 軒下で人が雨宿りや休憩するスペースをつくる
5. 壁や塀を取り除く
6. 協力はできない
7. その他 ()

問8 敷設空間に関する取組みをルール化した場合、どのような影響が出るとお考えですか。

(あてはまるものに○をつけてください。複数回答可です。)

1. 沿道の住民が連帯感を持ち、地域に愛着が生まれる
2. ご近所との会話が増える
3. 沿道の住人同士で、通りの将来を考えるきっかけになる
4. 来街者へのおもてなしになる
5. 観光客が増えて、地域に悪影響が増える
6. 工事や維持管理するための金銭的負担が増える
7. 工事や維持管理するための時間的負担が増える
8. 特に影響は出ない
9. ルール化しなくてよい
10. その他 ()

【まちづくり活動について】

問9 あなたの朝倉彫塑館通りのコミュニティ（朝倉彫塑館通りを主な生活道路として利用している住民同士の関係）のイメージについて、お聞きします。(あてはまるものに○をつけてください。複数回答可です。)

1. 近隣住民が顔見知りの関係である
2. 町会活動が盛んである
3. 町会掲示板が活用されており、情報周知の機会が多い
4. 地域イベントが盛んである
5. コミュニティ内の付き合いが面倒
6. コミュニティ内の役割が負担を感じる
7. 新住民が参加しにくい
8. コミュニティに参加する必要性を感じない
9. その他 ()

問10 あなたは朝倉彫塑館通りについて沿道住民主体で考える「谷中地区まちづくり協議会 朝倉彫塑館通り沿道部会」をご存じですか。

(あてはまるものに○をつけてください。複数回答可です。)

1. 知っている
2. 知らない
3. 聞いたことがある
4. 沿道部会主催の「写真展イベント」に来場したことがある
(直近では2024年3月9日(土)の「谷中今昔写真展」)

問11 あなたは何かコミュニティ活動に参加していますか。

(あてはまるもの1つに○をつけてください。)

1. 参加している
2. 参加していないが、沿道部会には参加してみたい
3. 参加していないし、今後も参加は検討していない

問12 【問11で、選択肢「1」を回答された方のみ】

あなたが参加されているコミュニティ活動はどれですか。(あてはまるものに○をつけてください。複数回答可です。)

1. 町会へ加入の上で、お祭りを含む町会イベントの参加
2. まちづくり協議会の部会参加
3. 清掃活動(大江戸清掃隊等)
4. コミュニティ委員会
5. 地域主催のボランティア活動
6. その他()

問13 あなたはコミュニティの活性化によってどのような効果を感じますか。

(あてはまるものに○をつけてください。複数回答可です。)

1. 交通安全や防犯の強化
2. 環境美化の維持
3. 青少年の見守り
4. 高齢者の見守り
5. 独居世帯の見守り
6. 非常時の助け合い
7. 地域イベントの実施
8. 地域イメージの向上
9. 地域で顔見知りの関係の広がり
10. 効果を感じない
11. その他()

【今後の活動への参加について】

問14 今回のアンケート結果について、沿道の権利者の方々と話し合うワークショップを
7月28日(日)に開催いたします(詳細は別添チラシをご参照ください)。参加をご希望の方は、□に✓をしてください。ご案内をお送りしますので、お名前、ご住所、お電話番号をご記入ください。詳細の日程は追ってお知らせいたします。

また、「谷中地区まちづくり協議会 朝倉彫塑館通り沿道部会」への参加をご希望の方は、□に✓をしてください。参加ご希望の方は、改めてご連絡いたします(希望者多数の場合は調整する場合があります)。

- ワークショップへの参加を希望します。
- 朝倉彫塑館通り沿道部会への参加を希望します。

| |
|--------|
| お 名 前： |
| ご 住 所： |
| お電話番号： |

問15 朝倉彫塑館通りのまちづくりに関するご意見がありましたら自由にご記入ください。

| |
|-------------------------------------|
| <p>【例】地域住民や来街者にむけたイベントを開催してほしい。</p> |
|-------------------------------------|

○質問は以上です。ご協力ありがとうございました。今年中にもう一度アンケートを実施いたしますので、その際もご協力をお願いいたします。

アンケート集計結果

- アンケート名
朝倉彫塑館通りのまち並みに関するアンケート
- 調査目的
朝倉彫塑館通りの今後の景観まちづくりの方向性を検討するため。
- 調査対象者
朝倉彫塑館通り沿道に土地、建物をお持ちの権利者194名
- 調査方法
郵送配布・回収、WEB
- 配布・回収日
発送日:令和6年6月27日(木)
回収期限:令和6年7月12日(金)
- 回収結果

| 配布数 | 回収数(郵送) | 回収数(WEB) | 総回収数 | 総回収率% |
|-----|---------|----------|------|-------|
| 194 | 42 | 17 | 59 | 30% |

アンケート集計結果

【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。

■ 年齢

「60歳代」と回答した方が最も多く24%となっており、次いで「70歳代」が20%となっている。

■ 職業

「会社員・公務員・団体職員・契約社員・派遣社員」と回答した方が最も多く51%となっており、次いで「自営業」が24%となっている。

■ 居住地

「朝倉彫塑館通りに接している」が78%、「朝倉彫塑館通りに接していない」が22%となっている。
「朝倉彫塑館通りに接していない」方の居住地は、「谷中地区」が最も多く、62%となっている。

■ 権利

「土地および建物」と回答した方が最も多く78%、「建物のみ所有」と回答した方が22%となっている。
「土地および建物」と回答した方の内訳は、「集合住宅」が44%、「戸建て住宅」が41%となっており、「建物のみ所有」と回答した方の内訳は、「戸建て住宅」が77%、「集合住宅」が15%となっている。

■ 居住年数

「30年以上」と回答した方が最も多く42%となっており、次いで「5年未満」が37%となっている。

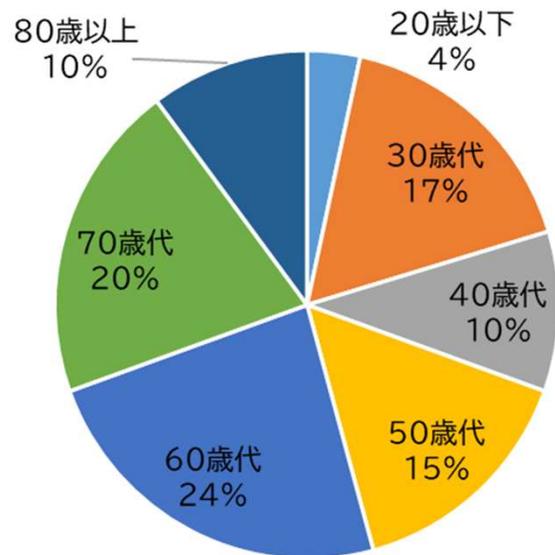
■ 回答者

「権利者ご本人」が93%、「権利者ご家族」が7%となっている。

アンケート集計結果

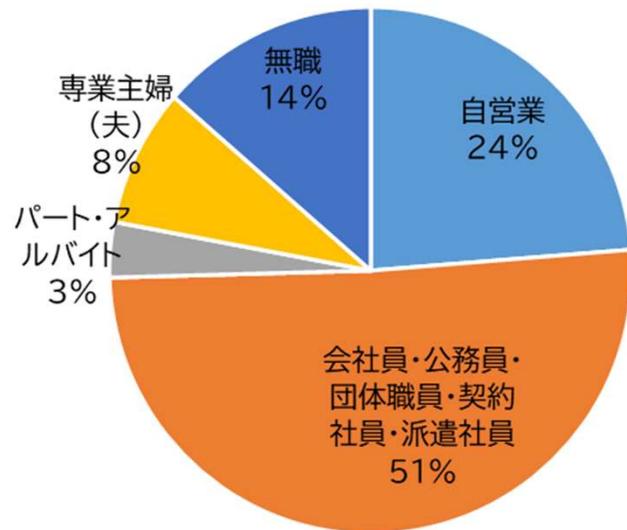
【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。



年齢

| 回答 | 回答数 | 回答 | 回答数 |
|-------|-----|-------|-----|
| 20歳以下 | 2 | 60歳代 | 14 |
| 30歳代 | 10 | 70歳代 | 12 |
| 40歳代 | 6 | 80歳以上 | 6 |
| 50歳代 | 9 | 未回答 | 0 |
| 合計 | | | 59 |



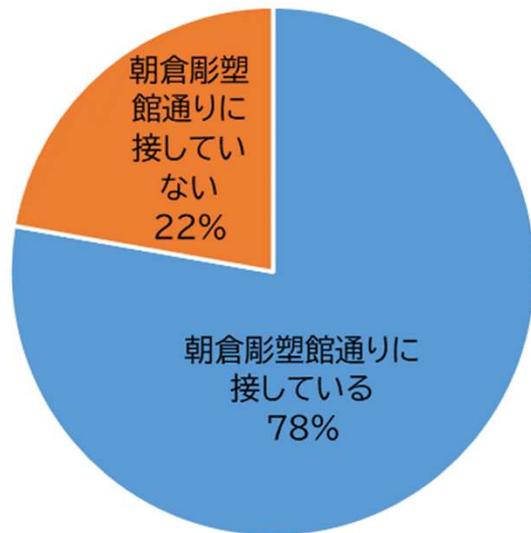
職業

| 回答 | 回答数 |
|------------------------|-----|
| 自営業 | 14 |
| 会社員・公務員・団体職員・契約社員・派遣社員 | 30 |
| パート・アルバイト | 2 |
| 専業主婦(夫) | 5 |
| 学生 | 0 |
| 無職 | 8 |
| その他 | 0 |
| 未回答 | 0 |
| 合計 | 59 |

アンケート集計結果

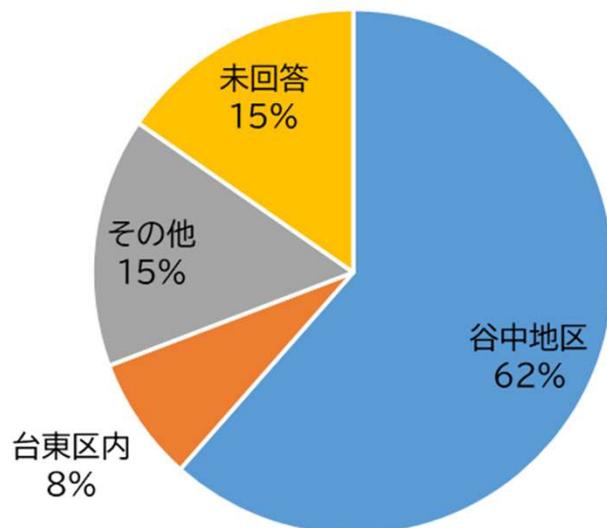
【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。



居住地

| 回答 | 回答数 |
|----------------|-----|
| 朝倉彫塑館通りに接している | 46 |
| 朝倉彫塑館通りに接していない | 13 |
| 未回答 | 0 |
| 合計 | 59 |



「朝倉彫塑館通りに接していない」回答者の居住地

| 回答 | 回答数 |
|------|-----|
| 谷中地区 | 8 |
| 台東区内 | 1 |
| その他 | 2 |
| 未回答 | 2 |
| 合計 | 13 |

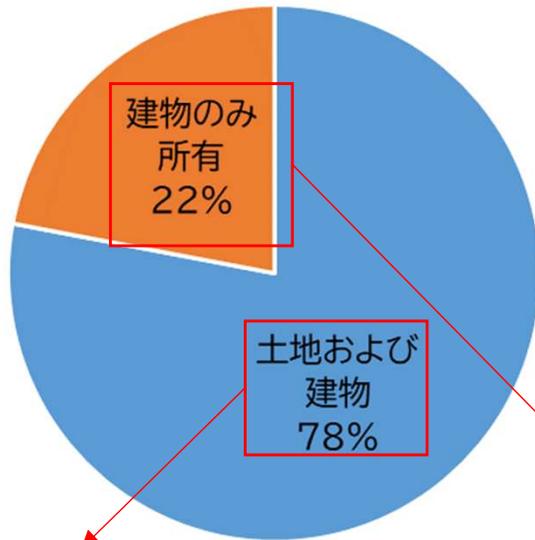
アンケート集計結果

【あなた自身について】

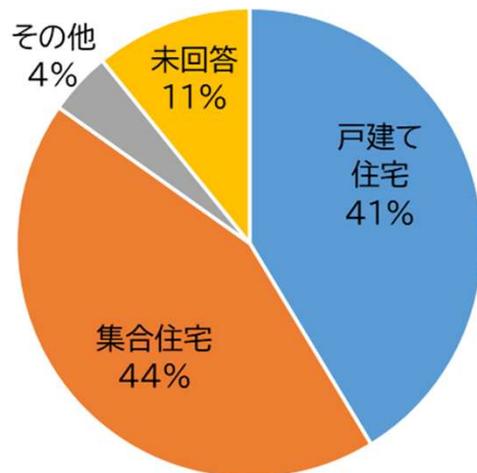
問1 あなた自身についてお答えください。

権利

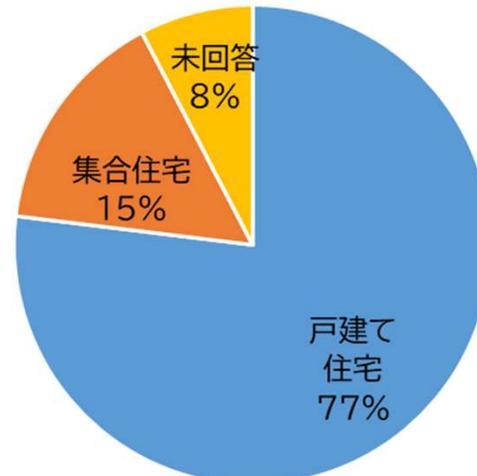
| 回答 | 回答数 |
|---------|-----|
| 土地および建物 | 46 |
| 土地のみ所有 | 0 |
| 建物のみ所有 | 13 |
| 建物の賃貸 | 0 |
| 未回答 | 0 |
| 合計 | 59 |



土地および建物



建物のみ所有



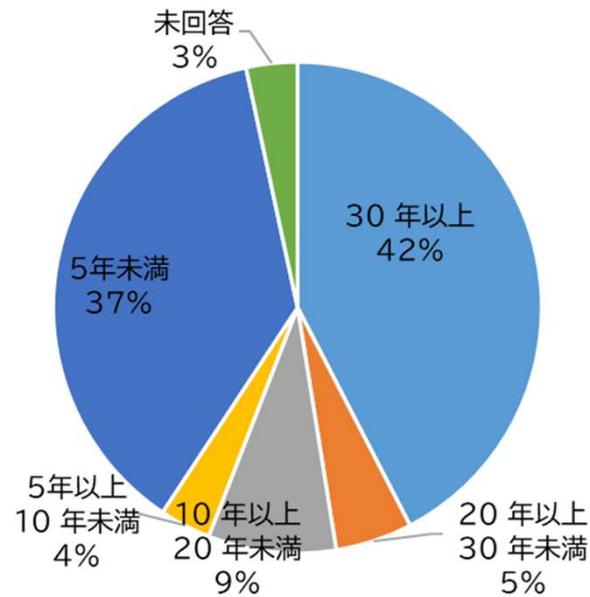
回答者内訳

| 回答 | 回答数 | |
|-------|---------|--------|
| | 土地および建物 | 建物のみ所有 |
| 戸建て住宅 | 19 | 10 |
| 集合住宅 | 20 | 2 |
| その他 | 2 | 0 |
| 未回答 | 5 | 1 |
| 合計 | 46 | 13 |

アンケート集計結果

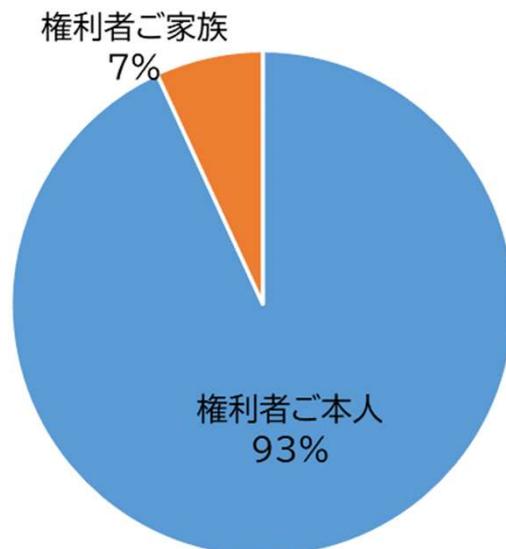
【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。



居住年数

| 回答 | 回答数 |
|------------|-----|
| 30年以上 | 25 |
| 20年以上30年未満 | 3 |
| 10年以上20年未満 | 5 |
| 5年以上10年未満 | 2 |
| 5年未満 | 22 |
| 未回答 | 2 |
| 合計 | 59 |



回答者

| 回答 | 回答数 |
|--------|-----|
| 権利者ご本人 | 55 |
| 権利者ご家族 | 4 |
| その他 | 0 |
| 未回答 | 0 |
| 合計 | 59 |

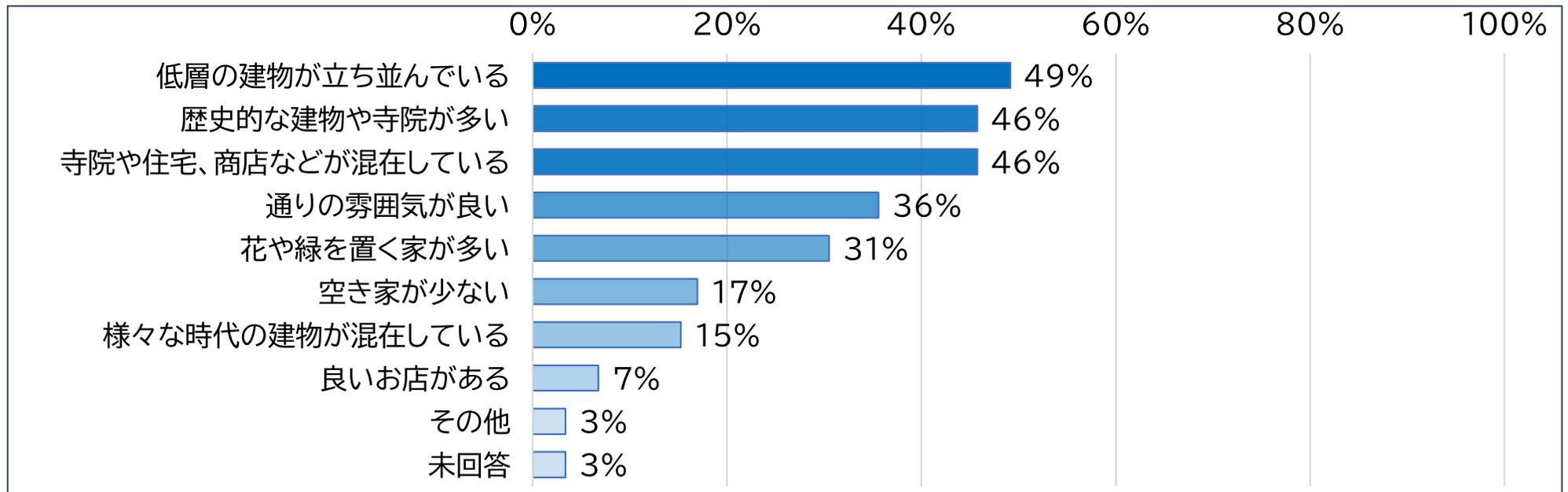
アンケート集計結果

【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問2 朝倉彫塑館通りのまち並みで良いと思うところがありますか。(複数回答)(n=59)

| 回答 | 回答数 |
|-------------------|-----|
| 通りの雰囲気が良い | 21 |
| 歴史的な建物や寺院が多い | 27 |
| 寺院や住宅、商店などが混在している | 27 |
| 様々な時代の建物が混在している | 9 |
| 低層の建物が立ち並んでいる | 29 |
| 良いお店がある | 4 |
| 空き家が少ない | 10 |
| 花や緑を置く家が多い | 18 |
| その他 | 2 |
| 未回答 | 2 |
| 合計 | 149 |

- その他の回答
特になし、老朽化した家が混在していて雰囲気が生かされていない 等
- 「通りの雰囲気」の具体例
のんびり、静か、緑が多い、商店が多い、趣のある建物がある、適度に曲がっていて良い 等
- 「歴史的な建物や寺院」の具体例
朝倉彫塑館、小倉屋、寺院 等



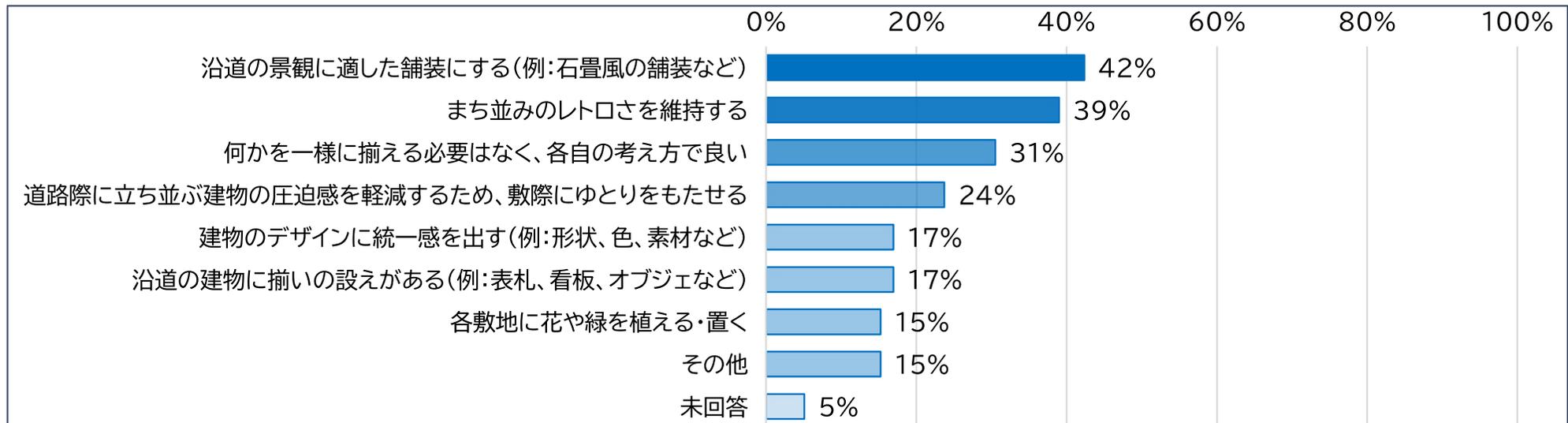
アンケート集計結果

【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問3 朝倉彫塑館通りのまち並みで改善により、魅力が向上すると思う案はありますか。
(複数回答)(n=59)

| 回答 | 回答数 |
|-----------------------------------|-----|
| 建物のデザインに統一感を出す | 10 |
| まち並みのレトロさを維持する | 23 |
| 沿道の建物に揃いの設えがある | 10 |
| 各敷地に花や緑を植える・置く | 9 |
| 道路際に立ち並ぶ建物の圧迫感を軽減するため、敷際にゆとりをもたせる | 14 |
| 沿道の景観に適した舗装にする | 25 |
| 何かを一様に揃える必要はなく、各自の考え方で良い | 18 |
| その他 | 9 |
| 未回答 | 3 |
| 合計 | 121 |

- その他の回答
無電柱化の推進、ゆるいガイドラインがあると良い、
室外機にカバーをかけると良い、個人の敷地を役所
が決めるのはおかしい 等
- 具体例
現状維持、整え過ぎず現状を活かす、色の統一がある
と良い、通りの名称を親しみやすくすると良い、町並
みより交通安全に気を配ってほしい 等



アンケート集計結果

クロス集計 居住年数×問3 朝倉彫塑館通りのまち並みで改善により、魅力が向上すると思う案はありますか。

- 居住年数別にみると、居住年数30年以上の回答者は「何かを一様に揃える必要はなく、各自の考え方で良い」が最も多く、居住年数5年未満の回答者は「まち並みのレトロさを維持する」「沿道の景観に適した舗装にする(例:石畳風の舗装など)」と回答した方が最も多かった。

| | 30年以上 | 20年以上 30年未満 | 10年以上 20年未満 | 5年以上10 年未満 | 5年未満 | 未回答 | 合計 |
|---------------------------------------|-------|----------------|----------------|---------------|------|-----|------|
| 建物のデザインに統一感を出す (例:形状、色、素材など) | 3% | | | | 12% | 2% | 17% |
| まち並みのレトロさを維持する | 12% | 2% | | 2% | 22% | 2% | 39% |
| 沿道の建物に揃いの設えがある (例:表札、看板、オブジェなど) | 3% | | | 2% | 12% | | 17% |
| 各敷地に花や緑を植える・置く | 7% | | | 2% | 7% | | 15% |
| 道路際に立ち並ぶ建物の圧迫感を軽減 するため、敷際にゆとりをもたせる | 2% | 2% | 2% | | 15% | 3% | 24% |
| 沿道の景観に適した舗装にする (例:石畳風の舗装など) | 12% | 2% | 3% | 2% | 22% | 2% | 42% |
| 何かを一様に揃える必要はなく、各自の 考え方で良い | 19% | 2% | 7% | | 3% | | 31% |
| その他 | 7% | 2% | 3% | | 3% | | 15% |
| 未回答 | 5% | | | | | | 5% |
| 合計 | 69% | 8% | 15% | 7% | 97% | 8% | 205% |

アンケート集計結果

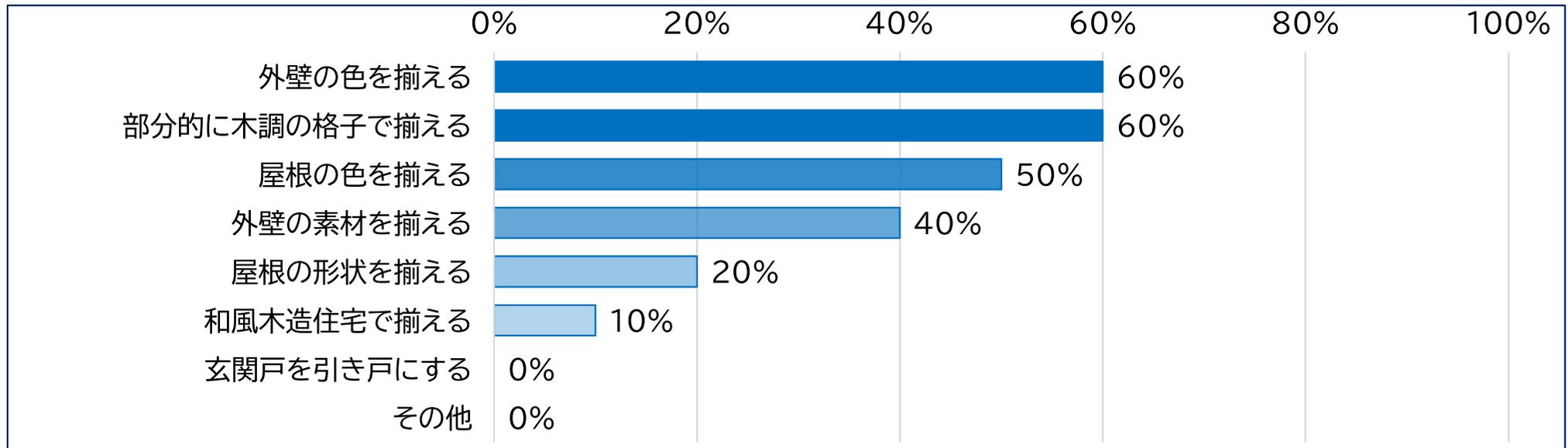
【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問4 通りのまち並みとして、例えばどのようなことが望ましいと考えますか。(複数回答)

※問3で建物のデザインに統一感を出すと回答した方のみ(n=10)

| 回答 | 回答数 |
|---------------|-----|
| 屋根の形状を揃える | 2 |
| 屋根の色を揃える | 5 |
| 外壁の素材を揃える | 4 |
| 外壁の色を揃える | 6 |
| 部分的に木調の格子で揃える | 6 |
| 玄関戸を引き戸にする | 0 |
| 和風木造住宅で揃える | 1 |
| その他 | 0 |
| 合計 | 24 |

■ 具体例
建物の高さの制限、参考例の例示、自然素材の使用、防火・防災に対応する、役所からの補助金が欲しい等



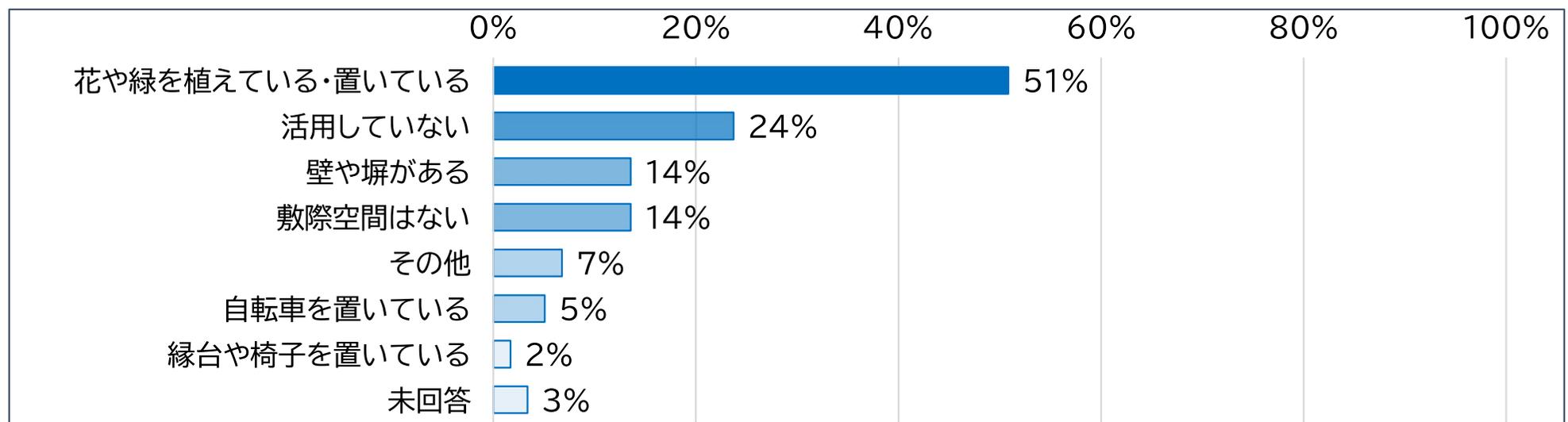
アンケート集計結果

【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問5 あなたの建物の敷際空間は、どのように活用していますか。(複数回答)(n=59)

| 回答 | 回答数 |
|-----------------|-----|
| 花や緑を植えている・置いている | 30 |
| 縁台や椅子を置いている | 1 |
| 自転車を置いている | 3 |
| 壁や塀がある | 8 |
| 活用していない | 14 |
| 敷際空間はない | 8 |
| その他 | 4 |
| 未回答 | 2 |
| 合計 | 70 |

■ その他の回答
集合住宅なのでわからない、植栽しているがポイ捨てに苦労している 等



アンケート集計結果

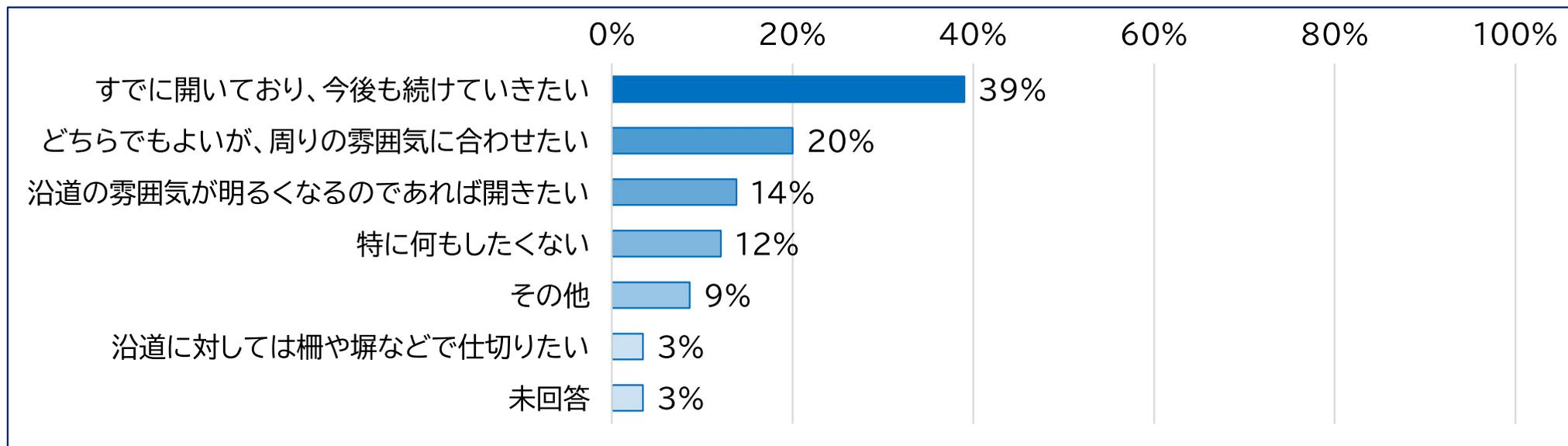
【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問6 あなたの敷地の敷際を、通りに向けて開かれたイメージで揃えることについて、どのようにお考えですか。

| 回答 | 回答数 |
|-----------------------|-----|
| すでに開いており、今後も続けていきたい | 23 |
| 沿道の雰囲気明るくなるのであれば開きたい | 8 |
| 沿道に対しては柵や塀などで仕切りたい | 2 |
| どちらでもよいが、周りの雰囲気に合わせたい | 12 |
| 特に何もしたくない | 7 |
| その他 | 5 |
| 未回答 | 2 |
| 合計 | 59 |

■ その他の回答

道幅の狭い所は危険なので物を置かない、敷際を揃えるメリットがわからない、対価があれば考える、敷際を開くなら観光客のごみ対策をして欲しい、集合住宅なのでわからない等



アンケート集計結果

クロス集計 居住年数×問6 あなたの敷地の敷際を、通りに向けて開かれたイメージで揃えることについて、どのようにお考えですか。

- 居住年数別にみると、居住年数30年以上、及び居住年数5年未満の回答者は「すでに開いており、今後も続けていきたい」が最も多い。
- 次いで、居住年数30年以上の回答者は「特に何もしたくない」が多く、居住年数5年未満の回答者は、「沿道の雰囲気が明るくなるのであれば開きたい」「どちらでもよいが、周りの雰囲気に合わせたい」が多い。

| | 30年以上 | 20年以上 30年未満 | 10年以上 20年未満 | 5年以上 10年未満 | 5年未満 | 未回答 | 合計 |
|-----------------------|-------|----------------|----------------|---------------|------|-----|------|
| すでに開いており、今後も続けていきたい | 17% | 2% | 5% | 0% | 14% | 2% | 39% |
| 沿道の雰囲気が明るくなるのであれば開きたい | 5% | 0% | 0% | 0% | 8% | 0% | 14% |
| 沿道に対しては柵や塀などで仕切りたい | 2% | 0% | 0% | 0% | 2% | 0% | 3% |
| どちらでもよいが、周りの雰囲気に合わせたい | 5% | 3% | 2% | 3% | 7% | 0% | 20% |
| 特に何もしたくない | 10% | 0% | 0% | 0% | 2% | 0% | 12% |
| その他 | 2% | 0% | 2% | 0% | 5% | 0% | 8% |
| 未回答 | 2% | 0% | 0% | 0% | 0% | 2% | 3% |
| 合計 | 42% | 5% | 8% | 3% | 37% | 3% | 100% |

アンケート集計結果

【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

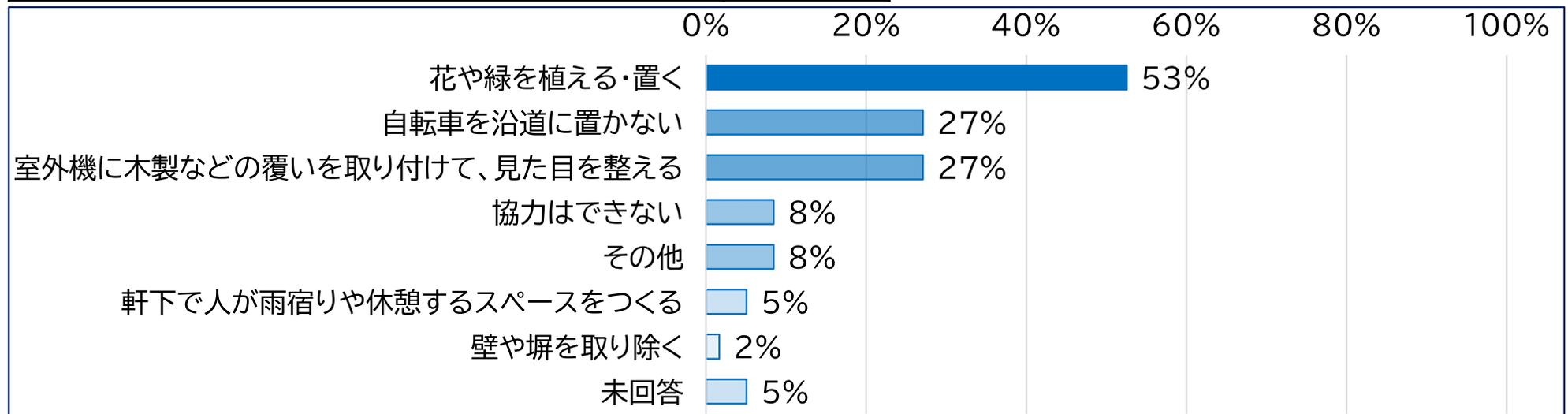
問7 あなたは敷際空間について、どのようなことであれば協力ができそうですか。

(複数回答)(n=59)

| 回答 | 回答数 |
|---------------------------|-----|
| 花や緑を植える・置く | 31 |
| 自転車を沿道に置かない | 16 |
| 室外機に木製などの覆いを取り付けて、見た目を整える | 16 |
| 軒下で人が雨宿りや休憩するスペースをつくる | 3 |
| 壁や塀を取り除く | 1 |
| 協力はできない | 5 |
| その他 | 5 |
| 未回答 | 3 |
| 合計 | 80 |

■ その他の回答

集合住宅なので個人では決められない、
対価次第、タクシー乗降の邪魔にならない
よう鉢植えは置かない事になっている



アンケート集計結果

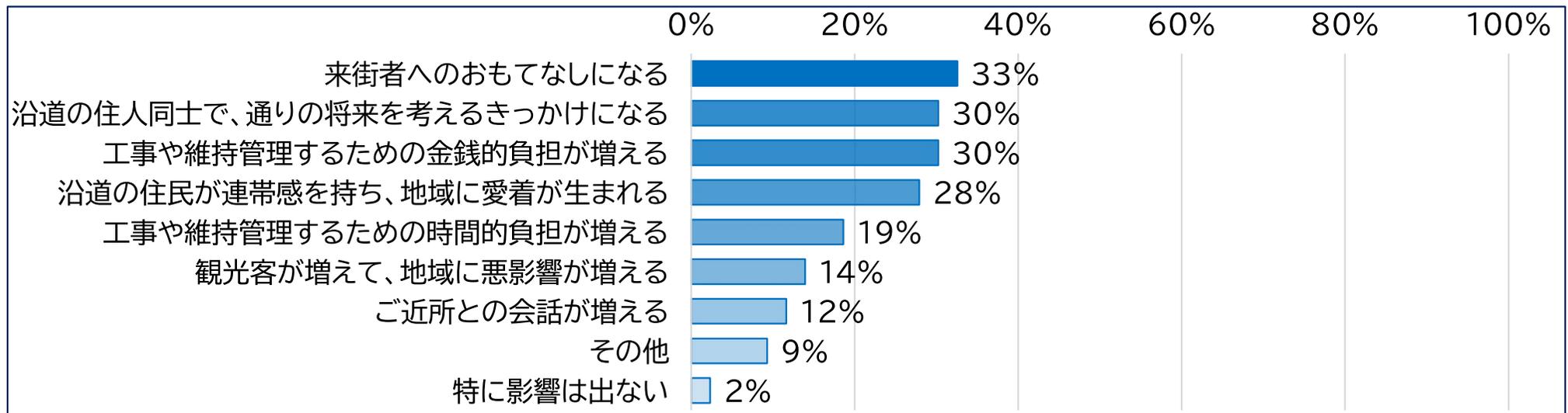
【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問8 敷際空間に関する取組みをルール化した場合、どのような影響が出るとお考えですか。
(複数回答)(n=43)

| 回答 | 回答数 |
|---------------------------|-----|
| 沿道の住民が連帯感を持ち、地域に愛着が生まれる | 12 |
| ご近所との会話が増える | 5 |
| 沿道の住人同士で、通りの将来を考えるきっかけになる | 13 |
| 来街者へのおもてなしになる | 14 |
| 観光客が増えて、地域に悪影響が増える | 6 |
| 工事や維持管理するための金銭的負担が増える | 13 |
| 工事や維持管理するための時間的負担が増える | 8 |
| 特に影響は出ない | 1 |
| ルール化しなくてよい※ | 26 |
| その他 | 4 |
| 未回答 | 2 |
| 合計 | 104 |

■ その他の回答
ルール化しなくてもいいが、各個人が責任を持つよう指導して欲しい 等

※設問は、「ルール化した場合どのような影響が」とあるので、選択肢に「ルール化しなくてよい」を含めたのは適切ではありませんでした。そのため、下のグラフでは、当該選択肢を外し、ルール化による影響が把握できる選択肢の集計値のみをグラフ化しています。



アンケート集計結果

【まちづくり活動について】

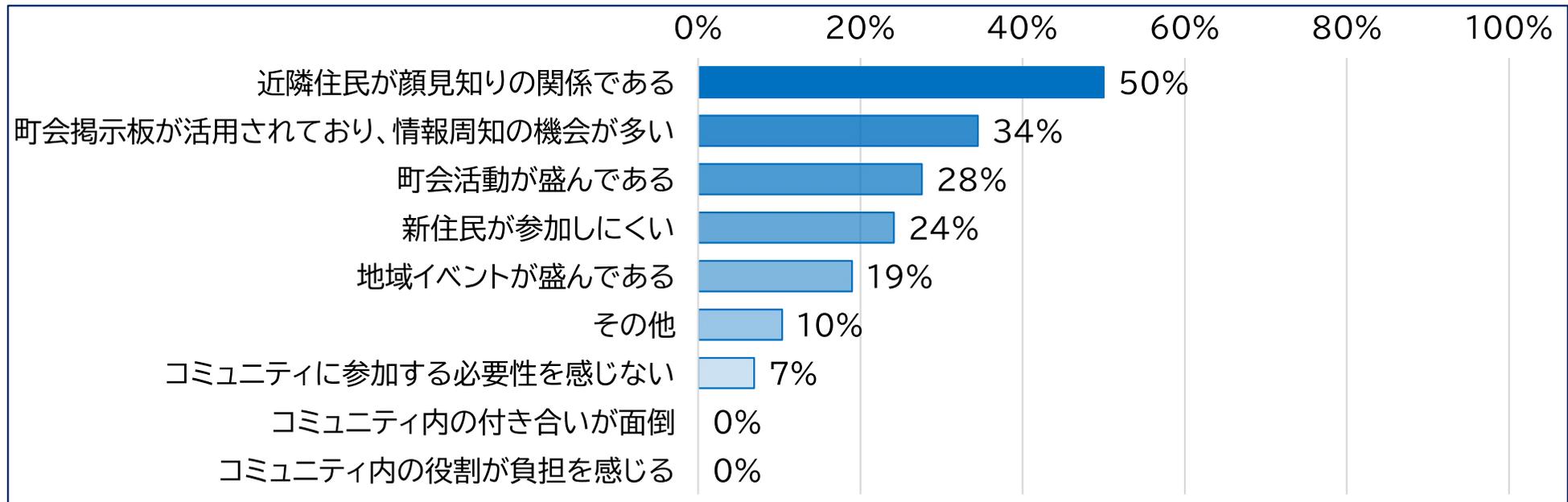
問9 あなたの朝倉彫塑館通りのコミュニティのイメージについてどう思いますか。

(複数回答)(n=59)

| 回答 | 回答数 |
|--------------------------|-----|
| 近隣住民が顔見知りの関係である | 29 |
| 町会活動が盛んである | 16 |
| 町会掲示板が活用されており、情報周知の機会が多い | 20 |
| 地域イベントが盛んである | 11 |
| コミュニティ内の付き合いが面倒 | 0 |
| コミュニティ内の役割が負担を感じる | 0 |
| 新住民が参加しにくい | 14 |
| コミュニティに参加する必要性を感じない | 4 |
| その他 | 6 |
| 合計 | 100 |

■ その他の回答

もっと顔見知りになりたい、店が急減して地域のつながりが薄くなった、引っ越したばかりで付き合いがないが協力したい、町民の立ち話に適切に参加できる地域性がある、住んでいないのでわからない

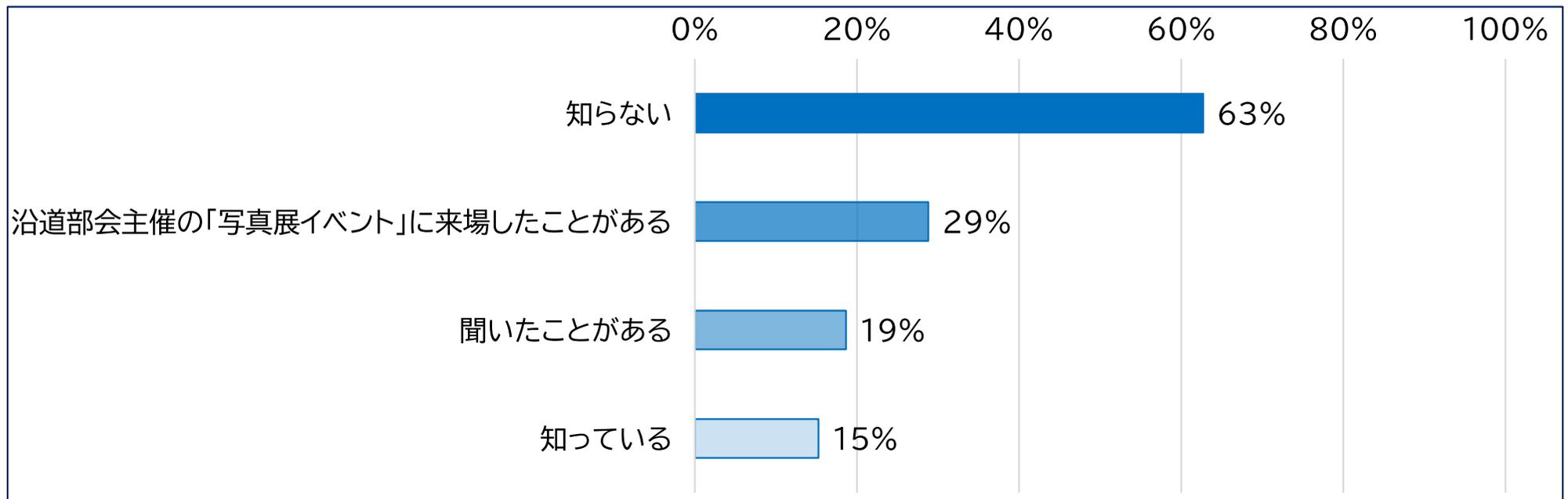


アンケート集計結果

【まちづくり活動について】

問10 あなたは「谷中地区まちづくり協議会 朝倉彫塑館通り沿道部会」をご存じですか。
(複数回答)(n=59)

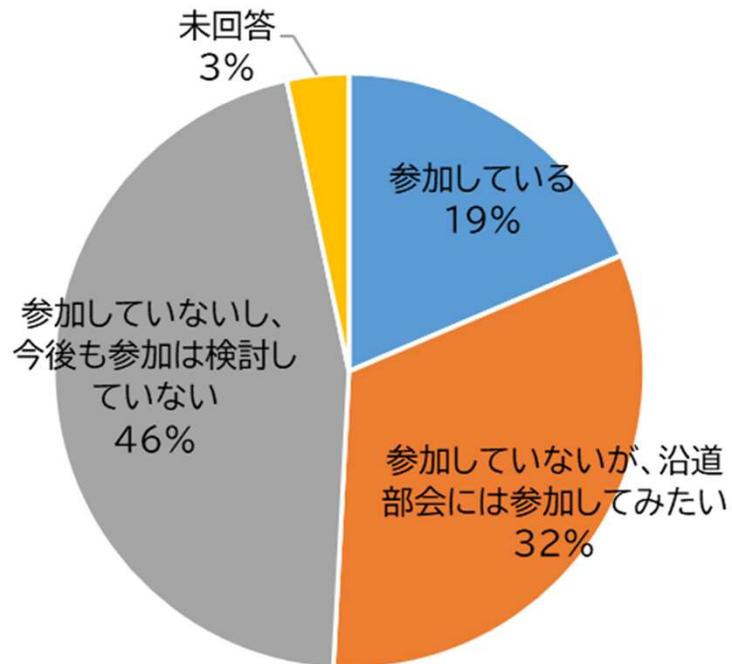
| 回答 | 回答数 |
|--------------------------------|-----|
| 知っている | 9 |
| 知らない | 37 |
| 聞いたことがある | 11 |
| 沿道部会主催の「写真展イベント」に 来場したことがある | 17 |
| 合計 | 74 |



アンケート集計結果

【まちづくり活動について】

問11 あなたは何かコミュニティ活動に参加していますか。



| 回答 | 回答数 |
|------------------------|-----|
| 参加している | 11 |
| 参加していないが、沿道部会には参加してみたい | 19 |
| 参加していないし、今後も参加は検討していない | 27 |
| 未回答 | 2 |
| 合計 | 59 |

アンケート集計結果

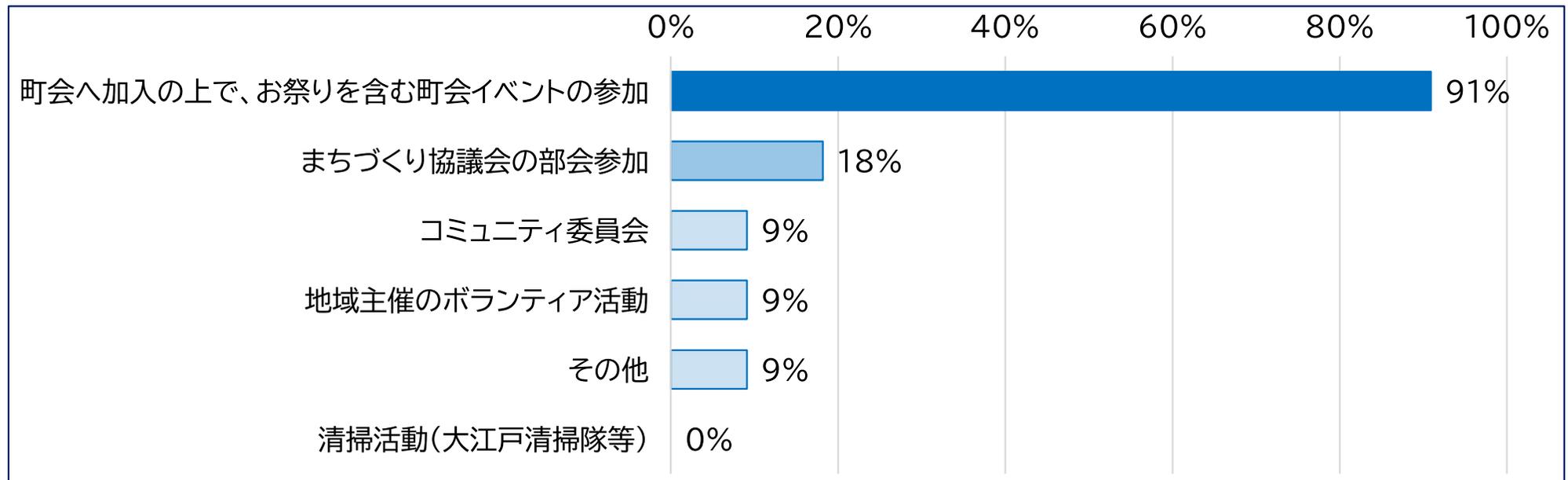
【まちづくり活動について】

問12 あなたが参加されているコミュニティ活動はどれですか。(複数回答)

※問11で「参加している」と回答した方のみ(n=11)

| 回答 | 回答数 |
|--------------------------|-----|
| 町会へ加入の上で、お祭りを含む町会イベントの参加 | 10 |
| まちづくり協議会の部会参加 | 2 |
| 清掃活動(大江戸清掃隊等) | 0 |
| コミュニティ委員会 | 1 |
| 地域主催のボランティア活動 | 1 |
| その他 | 1 |
| 合計 | 15 |

■ その他
地区委員



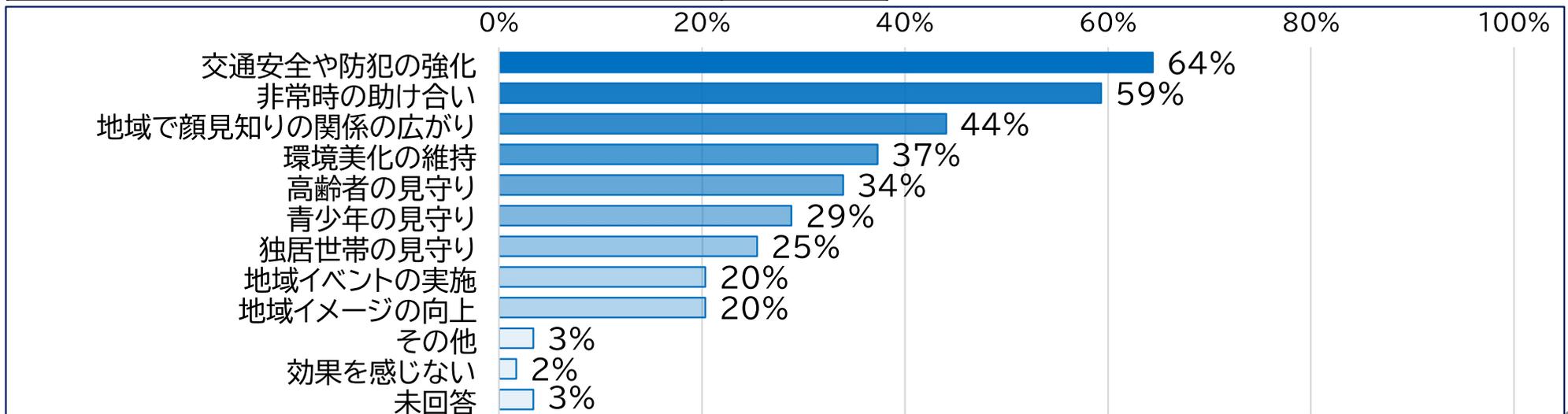
アンケート集計結果

【まちづくり活動について】

問13 あなたはコミュニティの活性化によってどのような効果を感じますか。(複数回答)(n=59)

| 回答 | 回答数 |
|----------------|-----|
| 交通安全や防犯の強化 | 38 |
| 環境美化の維持 | 22 |
| 青少年の見守り | 17 |
| 高齢者の見守り | 20 |
| 独居世帯の見守り | 15 |
| 非常時の助け合い | 35 |
| 地域イベントの実施 | 12 |
| 地域イメージの向上 | 12 |
| 地域で顔見知りの関係の広がり | 26 |
| 効果を感じない | 1 |
| その他 | 2 |
| 未回答 | 2 |
| 合計 | 202 |

■ その他
次の世代へ繋げることができる 等



アンケート集計結果

【まちづくり活動について】

問14 ワークショップ・朝倉彫塑館通り沿道部会への参加希望

■ 参加希望数

ワークショップ : 3件

朝倉彫塑館通り沿道部会 : 6件

問15 朝倉彫塑館通りのまちづくりに関するご意見(n=18)

| 主なご意見 | 回答数 | 主なご意見 | 回答数 |
|-----------------------|-----|-------------------|-----|
| 観光客は十分、迷惑 | 3 | 防火防災に力を入れて欲しい | 1 |
| 低層住宅街の継続を希望 | 3 | 公的支援がないと協力が難しい | 1 |
| 現状を維持して欲しい | 2 | 観光客に楽しい町にして欲しい | 1 |
| まちづくりに積極的ではない | 2 | 観光客の意見を取り入れて欲しい | 1 |
| 地域の方と交われるイベントを開催して欲しい | 2 | 無理やり景観を合わせるのは良くない | 1 |
| 文化交流できるイベントを開催して欲しい | 1 | アンケート実施はよい取組と思う | 1 |
| 無電柱化をして欲しい | 1 | アンケート結果を開示して欲しい | 1 |
| 歩行者専用道路にして欲しい | 1 | 遺贈地の利用方針に不満 | 1 |
| 交通量と道幅があっていない | 1 | 現在の生活環境について調べて欲しい | 1 |
| 情報発信をして欲しい | 1 | 長く住み続けられる仕組みが必要 | 1 |