

朝倉彫塑館通り沿道に土地・建物をお持ちの方へ

朝倉彫塑館通りのまち並み
に関するアンケート(第2回) 調査票

日頃より、谷中地区のまちづくりにご理解とご協力を賜り、誠にありがとうございます。谷中地区は、江戸時代からの寺院や道筋が今なお残り、趣深いまち並みを持つ地区です。台東区では令和2年度に地区内の建物の調査を行い、その結果、谷中地区の中でも「朝倉彫塑館通り」から東京藝術大学へ抜ける通りが、特に特徴的な景観を持つことが分かりました。

そのような背景から、現在台東区では、朝倉彫塑館通り沿道のまち並みを今後も維持・向上させることを目的に、景観ルールの必要性を検討しています

景観ルールの内容を検討するため、沿道に土地や建物をお持ちの皆様のご意見をいただきたく、第2回目のアンケート調査を実施いたします。

つきましては、ご多忙のところ誠に恐縮ではございますが、本アンケート調査にご協力を賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

令和7年2月 台東区

投函期限 令和7年2月●(金)まで(消印有効)

【アンケートの回答方法】

- 調査票の郵送(切手不要)もしくは、スマートフォンなどでWEBでも簡単にご回答いただけます。
- WEBでご回答の場合、右記の二次元コードまたは下記URLから回答ページにお進みください。
URL: ●●
- WEBでご回答の場合、入力コード(3桁の数字)をご入力ください。入力コードは、回答の重複を避けるための整理番号であり、個人を特定する目的はありません。
- 上記2つのいずれかの方法にてご回答をお願いいたします。

入力コード

- ✓ 本アンケート調査は台東区より委託した以下の調査会社により実施します。
- ✓ 回答は無記名で行い、集計には統計的に処理しますので、個人が特定されることはありません。
- ✓ 本アンケート調査は、調査の目的以外には一切使用いたしません。ただし、ワークショップ参加及び沿道部会参加に関する確認の設問については、記入があった場合のみ、個人情報の住所宛に、案内をお送りするために使用いたします。
- ✓ 質問内容は、アンケート調査終了後でも上記二次元コードにて確認することができます。

【アンケートに関するお問い合わせ】

セントラルコンサルタント株式会社 東京事業本部計画部 小坂、李、浅見

電話: 03-3532-8039(直通) FAX: 03-3532-8027 メール: yanaka@central-con.co.jp

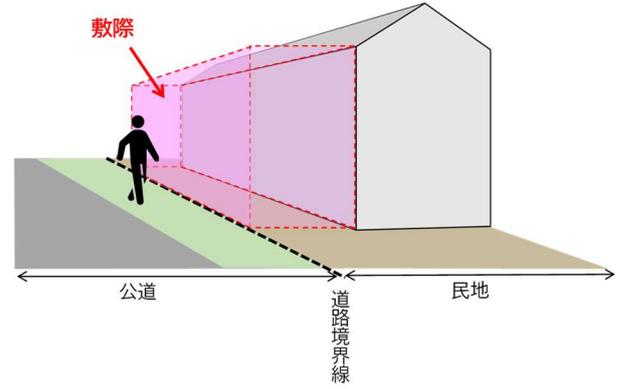
【アンケートの実施主体】台東区 都市づくり部地域整備第三課 電話: 03-5246-136

用語の説明

【敷^{しきぎわ}際とは】

「敷^{しきぎわ}際」とは、道路などの公共空間に接する敷地のうち、通りから見える部分です。

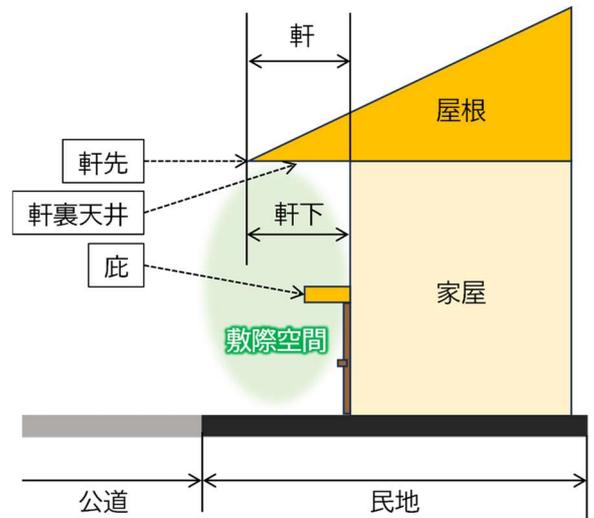
まち並みの景観づくりの上で、視認性が高い敷^{しきぎわ}際はとても重要です。



【敷^{しきぎわくわん}際空間について】

ここでいう「敷^{しきぎわくわん}際空間」とは右図にある通りです。家屋の壁面から民地の境までのことを言います。

下記にあるとおり、わずかな空間でも敷^{しきぎわくわん}際の演出が可能です。



敷^{しきぎわくわん}際空間における演出の例



出典：虎斑竹専門店 竹虎



出典：株)吉田製油所

【朝倉彫塑館通り沿道に土地・建物をお持ちの方へ】

朝倉彫塑館通りのまち並みに関するアンケート（第2回） 調査票

【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。（各項目あてはまるもの1つに○をつけてください。）

年齢	1. 20歳代以下 2. 30歳代 3. 40歳代 4. 50歳代 5. 60歳代 6. 70歳代 7. 80歳以上
職業	1. 自営業 2. 会社員などのフルタイム勤務 3. アルバイトなどのパートタイム勤務 4. 専業主婦（夫） 5. 学生 6. 無職 7. その他（ ）
現在の居住地	1. 朝倉彫塑館通りに接している 2. 朝倉彫塑館通りに接していない （谷中地区・台東区内・その他（ ））
沿道にお持ちの権利	1. 土地および建物（戸建て住宅・集合住宅・その他） 2. 土地のみ所有 3. 建物のみ所有（戸建て住宅・集合住宅・その他） 4. 建物の賃貸（戸建て住宅・集合住宅・その他）
沿道の居住年数	1. 30年以上 2. 20年以上30年未満 3. 10年以上20年未満 4. 5年以上10年未満 5. 5年未満 6. 住んでいない
回答者	1. 権利者ご本人 2. 権利者ご家族 3. その他（ ）
第1回目アンケートのご協力	1. 第1回目アンケートに回答した 2. 第1回目アンケートに回答していない

問 2 あなたが現在沿道にお住まいの建物は、築何年になりますか。(あてはまるもの1つに○をつけてください。)

1. 1年未満
2. 1年以上5年未満
3. 5年以上10年未満
4. 10年以上20年未満
5. 20年以上30年未満
6. 30年以上40年未満
7. 40以上50年未満
8. 50年以上
9. わからない
10. 沿道に建物を所有していない、住んでいない

問 3 あなたの沿道にあるお住まいは、将来的にどのようにするか考えていますか。(あてはまるもの1つに○をつけてください。)

1. 今のまま残したい
2. 後継者、親族、知人に譲りたい
3. 新しく改築して住みたい
4. 貸家にしたい
5. 売却したい
6. 取り壊したい
7. どのようにするか特に決めていない
8. 沿道に建物を所有していない、住んでいない
9. その他 ()

【ご回答前にお読みください】

台東区では、朝倉彫塑館通り沿道のまち並みを維持、もしくは向上させることを目的に、景観ルールの必要性を検討しています。

以下の問4～問11のような景観性に作用する工夫について、あなたのお考えを教えてください。写真については、あくまでイメージです。区として現時点でこのようにすると決めているものはありません。

【まち並みを守るための景観ルールについて】

① 軒や庇^{ひさし}に関する工夫

問4 以下の写真のように、沿道の建物に、屋根や庇^{ひさし}を付けて通りに対して軒を揃えることについて、どのようにお考えですか。（あてはまるもの1つに○をつけてください。）

1. 良いと思う
2. 良いと思わない
3. わからない



② 外壁の素材に関する工夫

問5 以下の写真は、谷中でよく使われている外壁素材です。このような素材を建物の外壁の素材として指定し、景観をそろえることについて、どのようにお考えですか。（あてはまるもの1つに○をつけてください。）

1. 良いと思う
2. 良いと思わない
3. わからない



③ 外壁色を限定する工夫

問6 令和4年度より施行されている「谷中地区景観形成ガイドライン」では、谷中で今後建てる建物の色について基準を設けていますが、ガイドラインで示されているよりも、さらに狭い範囲の色を朝倉彫塑館通りの色基準として設け、将来的に外観を揃えていくことについて、どのようにお考えですか。（あてはまるもの1つに○をつけてください。）

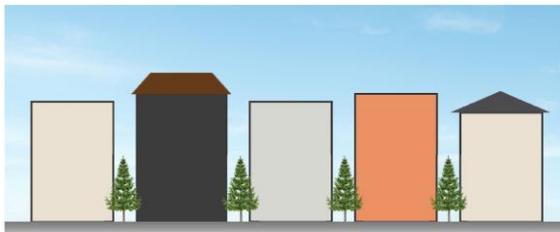
1. 良いと思う
2. 良いと思わない
3. わからない

【谷中地区景観形成ガイドライン】

谷中地区景観形成ガイドラインの詳細版は、右記の二次元コードからもご覧になれます。色彩基準については、28ページをご覧ください。

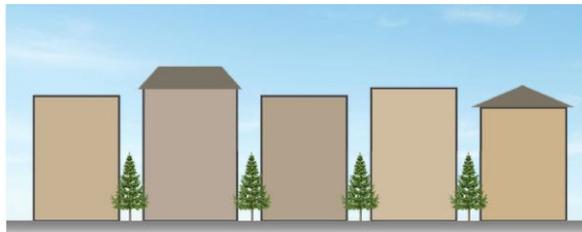


現行色彩基準の範囲内



色の基準の自由度が高い場合、個別事情によって共通性や連続性が感じられない街並みになってしまうことも考えられます。

より狭い範囲で色の基準を設定
(例：同系色でまとめた場合)



周辺景観との調和を考慮し、適切な色の基準を設けることにより、周辺を含めた美しい街並みを実現することができます。

④ 道路に面した部分に関する工夫

問7 写真のように、通りから見える部分の窓や外壁のどこかに、木調の縦格子を取り付けて、景観的な統一感をはかることについて、どのようにお考えですか。(あてはまるもの1つに○をつけてください。)

1. 良いと思う
2. 良いと思わない
3. わからない



(出典：品川区)



(出典：窓香房)

⑤ 室外工作物に関する工夫

問8 写真のように、通りから見える部分の室外機等の建築設備に、目隠しを設置することで景観性を向上させようとする事について、どのようにお考えですか。(あてはまるもの1つに○をつけてください。)

1. 良いと思う
2. 良いと思わない
3. わからない



(出典：調布市)



(出典：株タカショー)



(旧東海道品川宿)

⑥ 共通デザインの^{しつら}設えによる工夫

問9 以下の写真のように、通りに面した部分に共通デザインの^{あんどん}行灯やガーデンライト、通りの名を付した表札などを設置して、来街者から沿道の景観的な統一感を印象付けることについて、どのようにお考えですか。（それぞれ、あてはまるもの1つに○をつけてください。）

【行灯・ガーデンライト】

1. 良いと思う
2. 良いと思わない
3. わからない

【表札】

1. 良いと思う
2. 良いと思わない
3. わからない



行灯（伊丹酒蔵通り）

（出典：兵庫公式観光サイト）



ガーデンライト

（出典：relief 10）



表札（上野桜木一丁目）

⑦ ^{しきぎわ}敷際空間の緑化に関する工夫

問10 第1回目のアンケート結果より、朝倉彫塑館通りでは、既に敷際空間^{*}に緑化を行っている方が多い状況でした。（約51%が、既に敷際空間に花や緑を植えていると回答していました。）以下の写真のように、敷際空間に花や緑を置くことをどのようにお考えですか。（あてはまるもの1つに○をつけてください。）

※「敷際空間」の説明については、表紙をご覧ください。

1. 良いと思う
2. 良いと思わない
3. わからない



（名古屋市西区四間道）



（出典：NPO 法人盛岡まち並み塾）



（出典：芦屋市）

問11 敷地空間に草花を置くことが良くない、困難だと思う要因として、どのようなものが考えられると思いますか。問10で「1. 良いと思う」または「3. わからない」と回答した方もお答えください。(複数回答可)

1. 草花の知識がないので、緑化の仕方がわからない
2. 金銭的負担が増える
3. 手間がかかる
4. 興味がない
5. 緑化するスペースがない
6. 現に実施中なので、特に阻害要因はない
7. その他()

【朝倉彫塑館通り沿道の景観の未来について】

問12 朝倉彫塑館通り沿道の景観の未来について、沿道住民と区が共に検討していく場があると良いと思われますか。(あてはまるもの1つに○をつけてください。)

1. 良いと思う
2. 良いと思わない
3. わからない

問13 沿道住民と区が共に検討していく場として、「谷中地区まちづくり協議会 朝倉彫塑館通り沿道部会」があります。参加してみたいと思いますか。(あてはまるもの1つに○をつけてください。)

1. 谷中地区まちづくり協議会 朝倉彫塑館通り沿道部会に既に参加している
2. 谷中地区まちづくり協議会 朝倉彫塑館通り沿道部会に参加してみたい
※部会への参加をご希望の方は、最後の設問の下に、お名前、ご住所、お電話番号をご記入いただければ、後日区からご案内いたします。
3. 特に参加はしたくない
4. その他()

【自由回答】

問 14 朝倉彫塑館通りのまちづくりに関するご意見がありましたら自由にご記入ください。

質問は以上です。ご協力ありがとうございました。

※問13で「2. 谷中地区まちづくり協議会 朝倉彫塑館通り沿道部会に参加してみたい」とご回答いただき、「朝倉彫塑館通り沿道部会」の見学ご希望の方は、以下にご連絡先を記載ください。

※本アンケート自体は匿名でご回答いただけます。見学をご希望でない方は、連絡先を記入する必要はございません。

お名前： _____

ご住所： _____

お電話番号： _____

アンケート集計結果

- アンケート名
朝倉彫塑館通りのまち並みに関するアンケート(第2回)
- 調査目的
朝倉彫塑館通りの景観ルールの必要性を検討するため。
- 調査対象者
朝倉彫塑館通り沿道に土地、建物をお持ちの権利者173名
- 調査方法
郵送配布・回収、WEB
- 配布・回収日
発送日:令和7年2月6日(木)
回収期限:令和6年2月21日(金)
- 回収結果

配布数	回収数(郵送)	回収数(WEB)	総回収数	総回収率%
173	32	14	46	26.5%

アンケート集計結果

【あなた自身について】

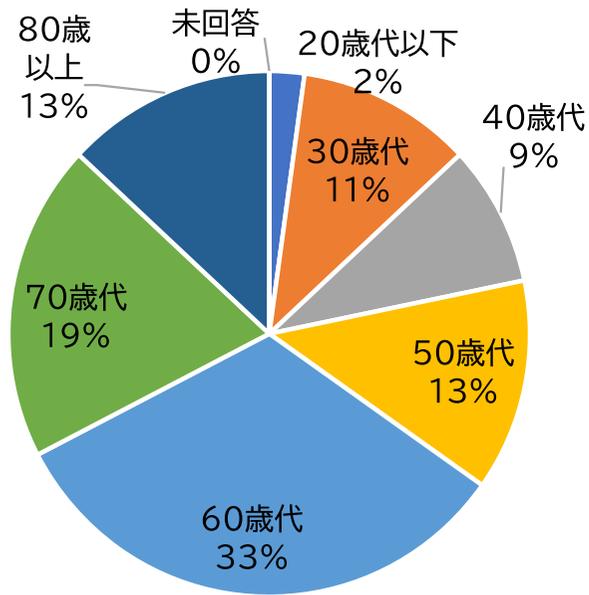
問1 あなた自身についてお答えください。

- 年齢
「60歳代」と回答した方が最も多く33%となっており、次いで「70歳代」が19%となっている。
- 職業
「会社員などのフルタイム勤務」と回答した方が最も多く39%となっており、次いで「自営業」が24%となっている。
- 居住地
「朝倉彫塑館通りに接している」が67%、「朝倉彫塑館通りに接していない」が33%となっている。「朝倉彫塑館通りに接していない」方の居住地は、「谷中地区」が最も多く、53%となっている。
- 権利
「土地および建物」と回答した方が最も多く65%、「建物のみ所有」と回答した方が28%となっている。「土地および建物」と回答した方の内訳は、「戸建て住宅」が77%、「集合住宅」が10%、となっており、「建物のみ所有」と回答した方の内訳は、「戸建て住宅」が62%、「集合住宅」が31%となっている。
- 居住年数
「30年以上」と回答した方が最も多く43%となっており、次いで「5年未満」が20%となっている。
- 回答者
「権利者ご本人」が91%、「権利者ご家族」が5%となっている。
- 第1回目アンケートのご協力
「第1回目アンケートに回答した」が54%、「第1回目アンケートに回答していない」が31%となっている。

アンケート集計結果

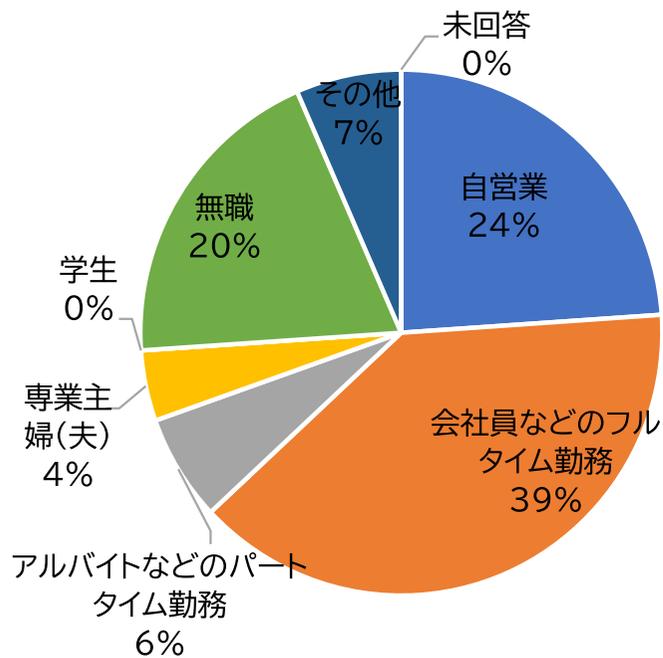
【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。



年齢

回答	回答数	回答	回答数
20歳以下	1	60歳代	15
30歳代	5	70歳代	9
40歳代	4	80歳以上	6
50歳代	6	未回答	0
合計			46



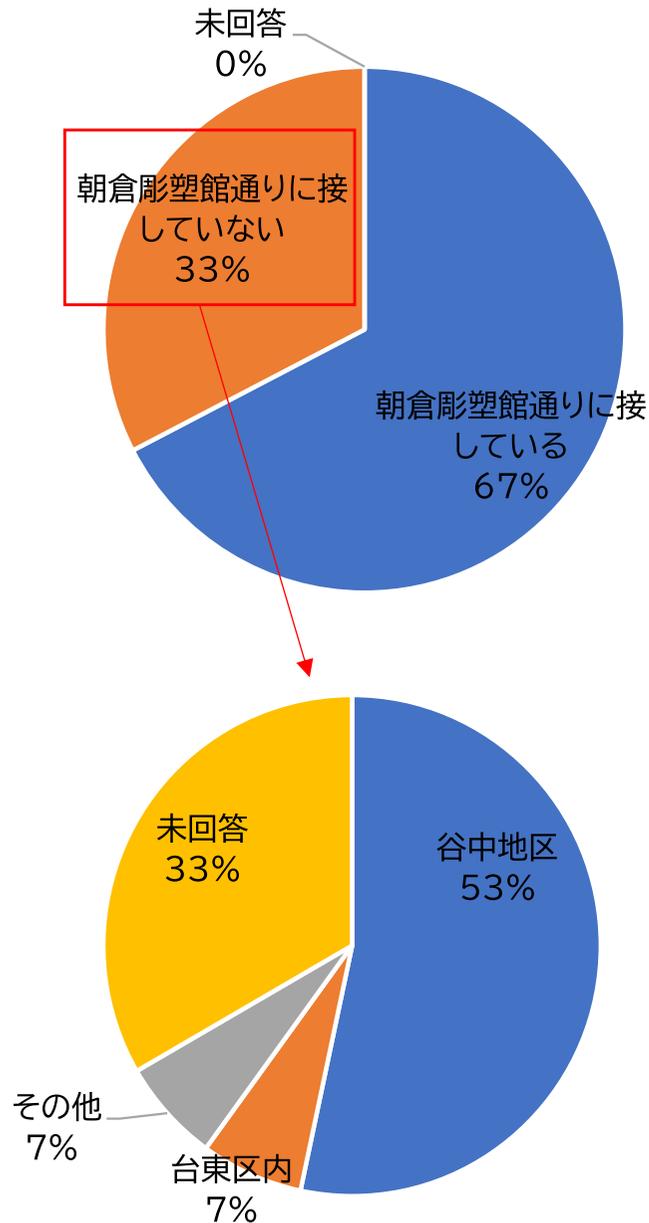
職業

回答	回答数
自営業	11
会社員などのフルタイム勤務	18
アルバイトなどのパートタイム勤務	3
専業主婦(夫)	2
学生	0
無職	9
その他	3
未回答	0
合計	46

アンケート集計結果

【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。



現在の居住地

回答	回答数
朝倉彫塑館通りに接している	31
朝倉彫塑館通りに接していない	15
未回答	0
合計	46

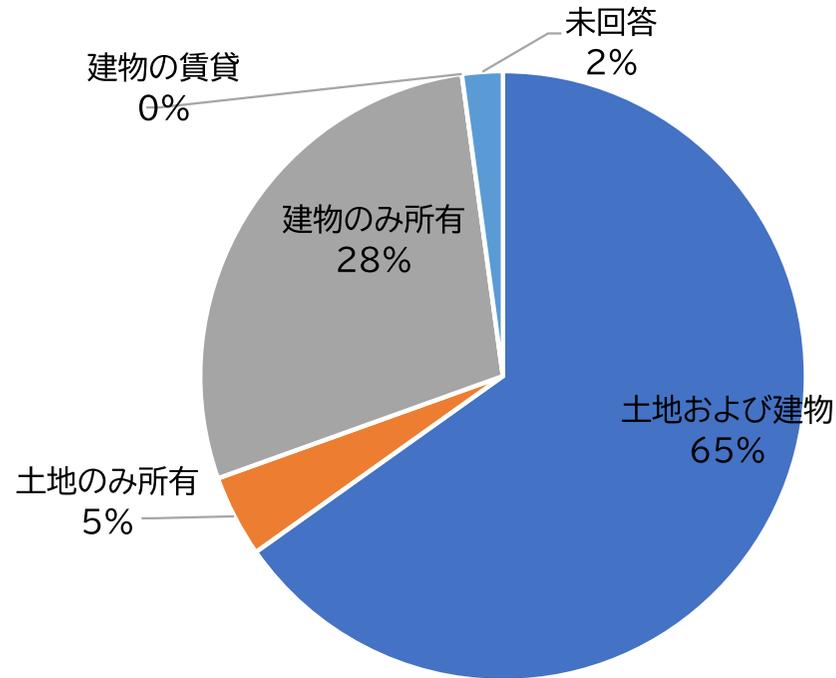
「朝倉彫塑館通りに接していない」回答者の居住地

回答	回答数
谷中地区	8
台東区内	1
その他	1
未回答	5
合計	15

アンケート集計結果

【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。



沿道にお持ちの権利

回答	回答数
土地および建物	30
土地のみ所有	2
建物のみ所有	13
建物の賃貸	0
未回答	1
合計	46

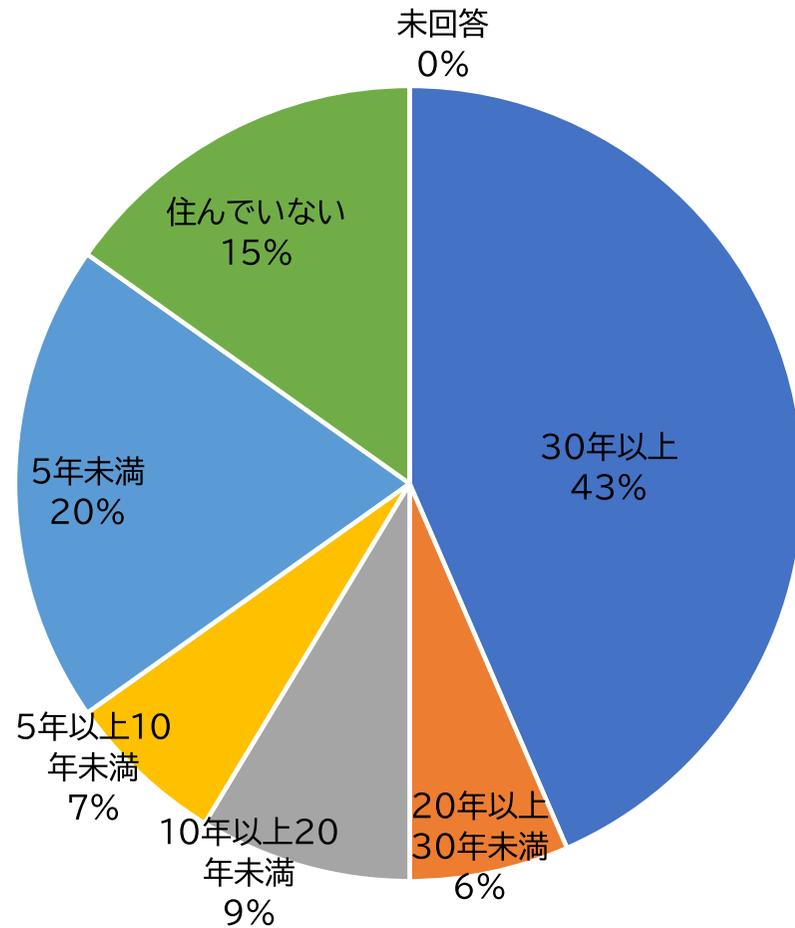
建物を所有している人(土地および建物、建物のみ所有と回答した人)の内訳

回答	回答数
戸建て住宅	31
集合住宅	7
その他	2
未回答	3
合計	43

アンケート集計結果

【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。



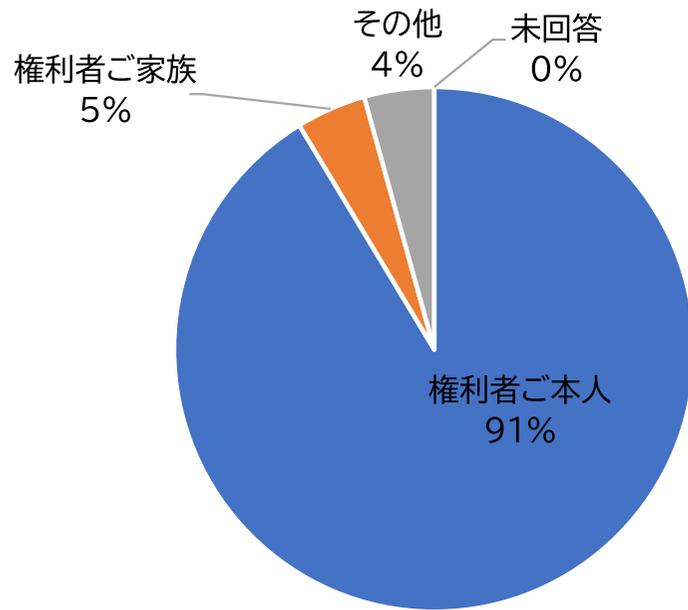
沿道の居住年数

回答	回答数
30年以上	20
20年以上30年未満	3
10年以上20年未満	4
5年以上10年未満	3
5年未満	9
住んでいない	7
未回答	0
合計	46

アンケート集計結果

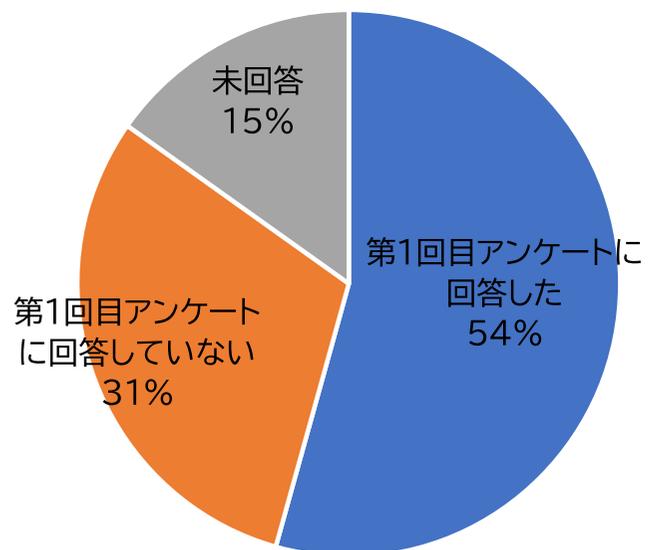
【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。



回答者

回答	回答数
権利者ご本人	42
権利者ご家族	2
その他	2
未回答	0
合計	46

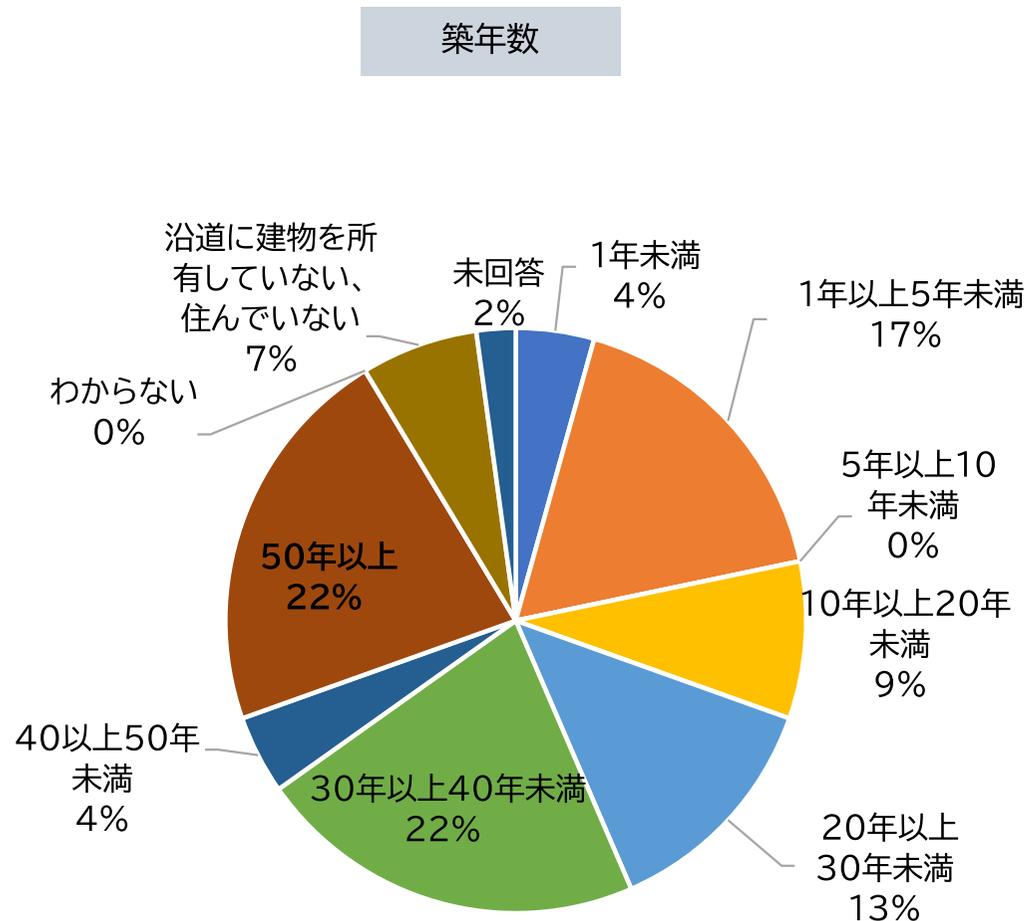


第1回目アンケートのご協力

回答	回答数
第1回目アンケートに回答した	25
第1回目アンケートに回答していない	14
未回答	7
合計	46

アンケート集計結果

問2. あなたが現在沿道にお住まいの建物は、築何年になりますか。

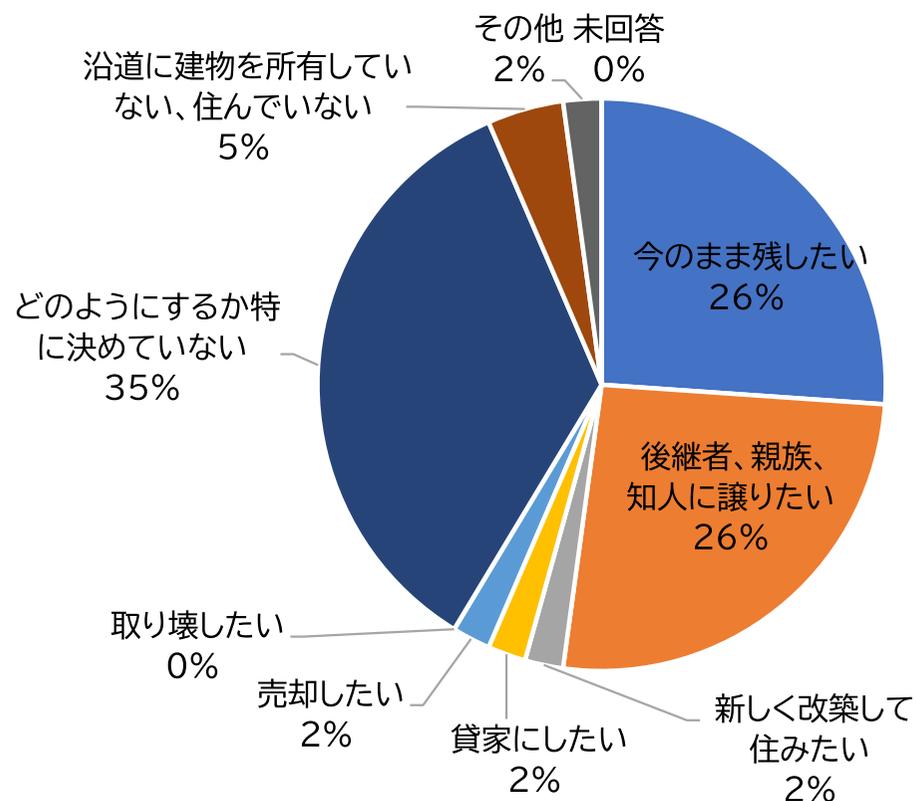


築年数

回答	回答数
1年未満	2
1年以上5年未満	8
5年以上10年未満	0
10年以上20年未満	4
20年以上30年未満	6
30年以上40年未満	10
40以上50年未満	2
50年以上	10
わからない	0
沿道に建物を所有していない、住んでいない	3
未回答	1
合計	46

アンケート集計結果

問3. あなたの沿道にあるお住まいは、将来的にどのようにするか考えていますか。



将来意向

回答	回答数
今のまま残したい	12
後継者、親族、知人に譲りたい	12
新しく改築して住みたい	1
貸家にしたい	1
売却したい	1
取り壊したい	0
どのようにするか特に決めていない	16
沿道に建物を所有していない、住んでいない	2
その他	1
未回答	0
合計	46

アンケート集計結果

問4. 以下の写真のように、沿道の建物に、**屋根や庇を付けて通りに対して軒を揃える**ことについて、どのようにお考えですか。



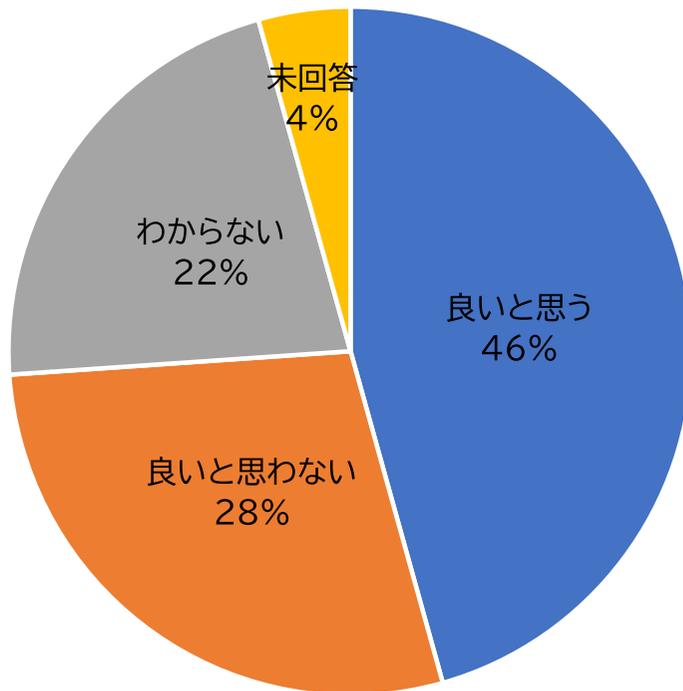
(出典：出田建築工房)



(出典：feve casa)



(出典：美濃市観光協会)

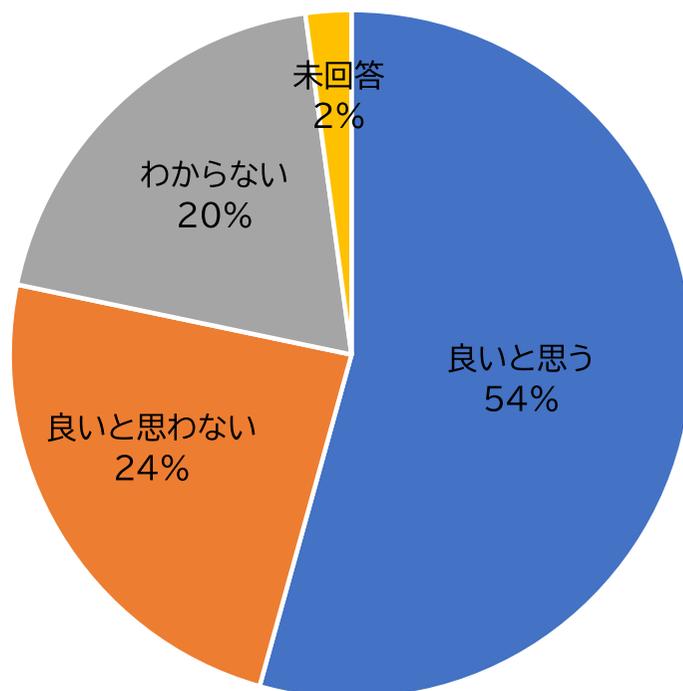


屋根や庇の工夫

回答	回答数
良いと思う	21
良いと思わない	13
わからない	10
未回答	2
合計	46

アンケート集計結果

問5. 以下の写真は、谷中でよく使われている外壁素材です。このような素材を**建物の外壁の素材**として指定し、**景観をそろえる**ことについて、どのようにお考えですか。

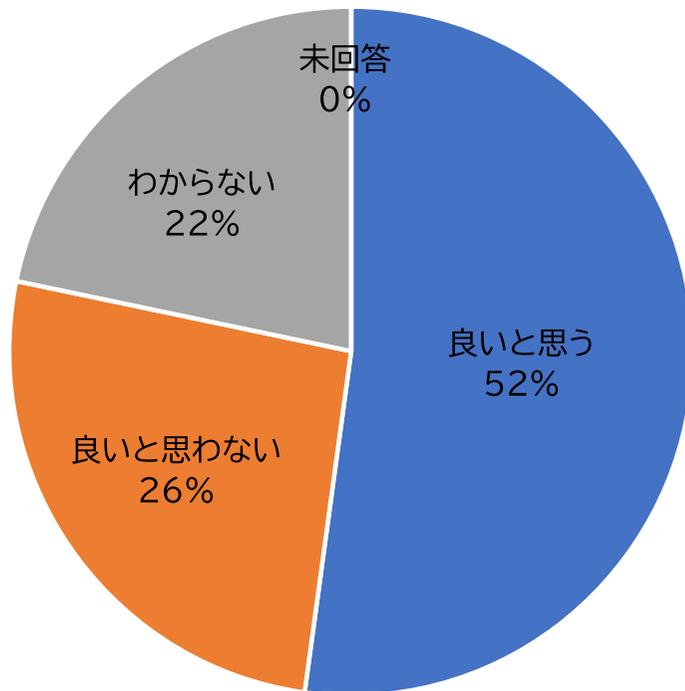


外壁素材の工夫

回答	回答数
良いと思う	25
良いと思わない	11
わからない	9
未回答	1
合計	46

アンケート集計結果

問6. 令和4年度より施行されている「谷中地区景観形成ガイドライン」では、谷中で今後建てる建物の色について基準を設けていますが、ガイドラインで示されているよりも、さらに狭い範囲の色を朝倉彫塑館通りの色基準として設け、将来的に外観を揃えていくことについて、どのようにお考えですか。



外壁色を限定する工夫

回答	回答数
良いと思う	24
良いと思わない	12
わからない	10
未回答	0
合計	46

アンケート集計結果

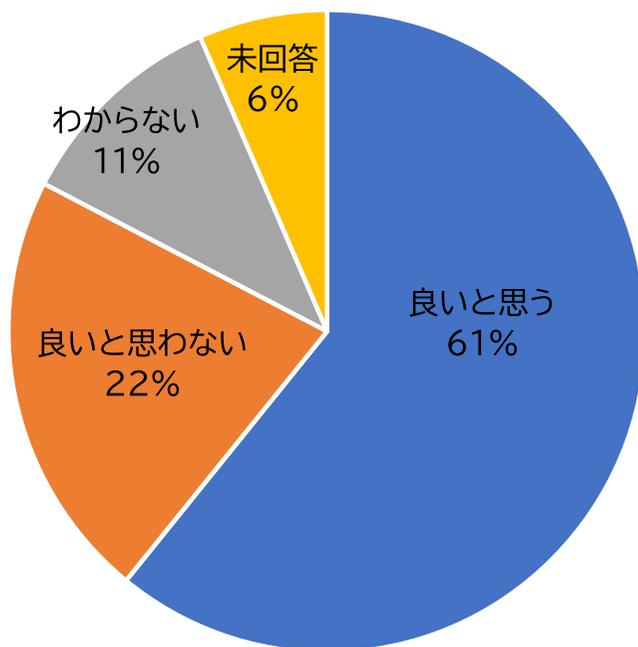
問7. 写真のように、通りから見える部分の窓や外壁のどこかに、木調の縦格子を取り付けて、景観的な統一感をはかることについて、どのようにお考えですか。



(出典：品川区)



(出典：窓香房)



開口部の工夫

回答	回答数
良いと思う	28
良いと思わない	10
わからない	5
未回答	3
合計	46

アンケート集計結果

問8.写真のように、通りから見える部分の**室外機等の建築設備に、目隠しを設置することで景観性を向上させようとする**ことについて、どのようにお考えですか。



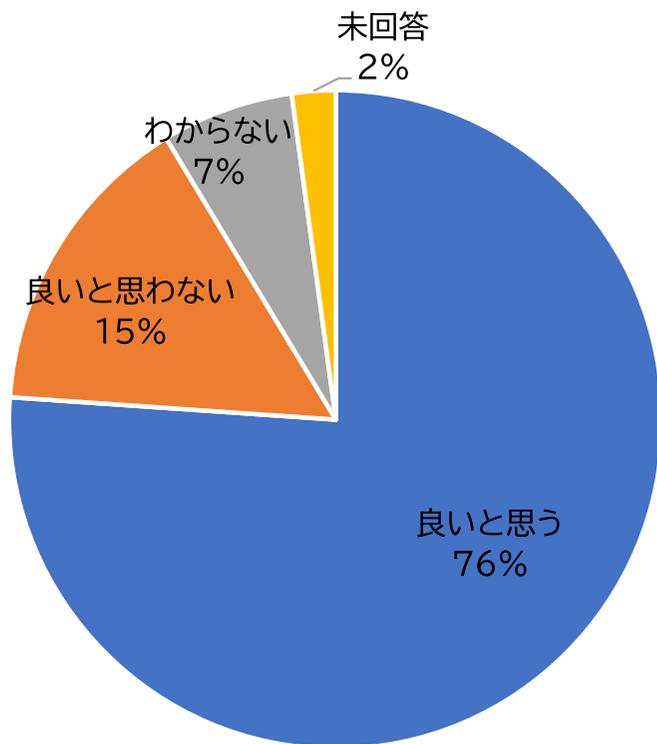
(出典：調布市)



(出典：株式会社タカショー)



(旧東海道品川宿)



室外工作物の工夫

回答	回答数
良いと思う	35
良いと思わない	7
わからない	3
未回答	1
合計	46

アンケート集計結果

問9.以下の写真のように、通りに面した部分に**共通デザインの行灯(あんどん)**や**ガーデンライト**、**通りの名を付した表札**などを**設置**して、来街者から沿道の景観的な統一感を印象付けることについて、どのようにお考えですか。



行灯（伊丹酒蔵通り）
（出典：兵庫公式観光サイト）

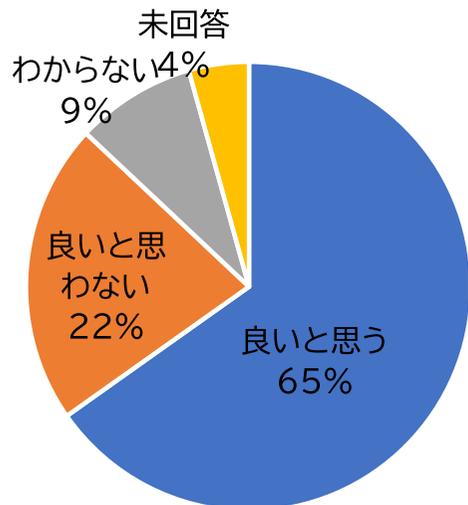


ガーデンライト
（出典：relief 10）



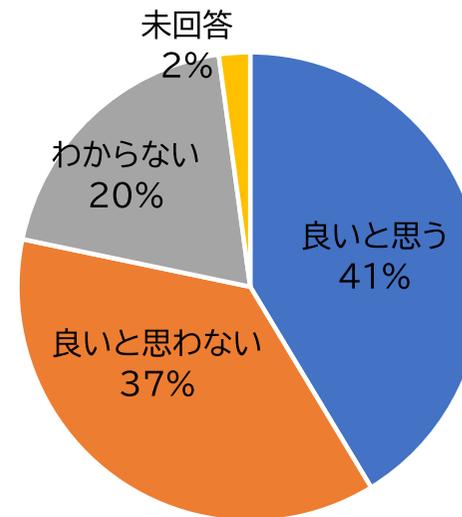
表札（上野桜木一丁目）

行灯・ガーデンライト



回答	回答数
良いと思う	30
良いと思わない	10
わからない	4
未回答	2
合計	46

表札



回答	回答数
良いと思う	19
良いと思わない	17
わからない	9
未回答	1
合計	46

アンケート集計結果

問10.第1回目のアンケート結果より、朝倉彫塑館通りでは既に敷際空間に緑化を行っている方が多い状況でした。(約51%が、既に敷際空間に花や緑を植えていると回答していました。)
以下の写真のように、**敷際空間に花や緑を置くこと**をどのようにお考えですか。



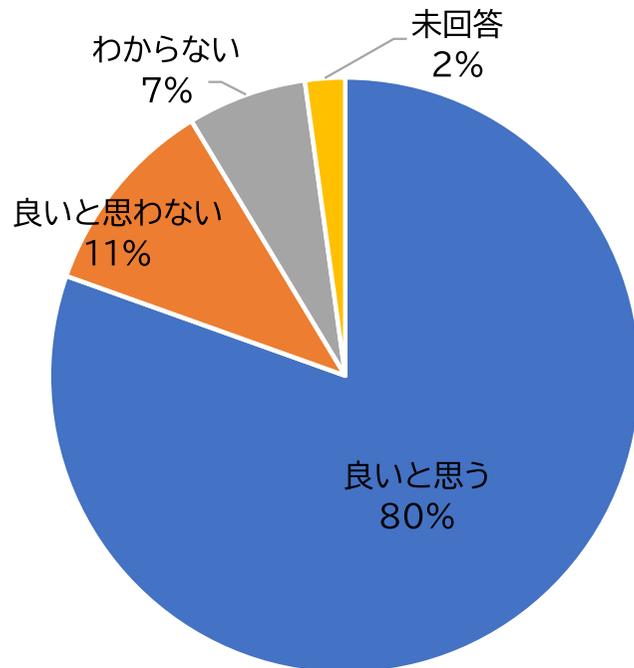
(名古屋市西区四間道)



(出典：NPO法人盛岡まち並み塾)



(出典：芦屋市)



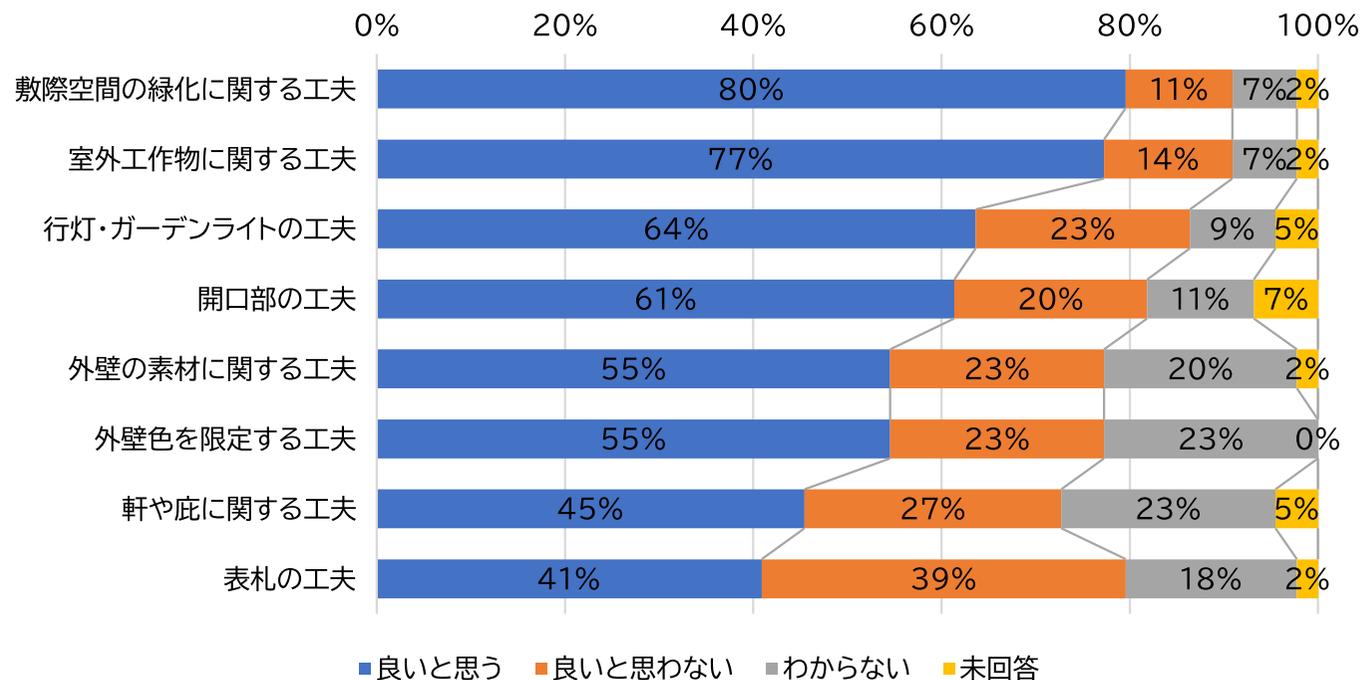
敷際空間緑化

回答	回答数
良いと思う	37
良いと思わない	5
わからない	3
未回答	1
合計	46

アンケート集計結果

問4～10 各景観ルール項目のまとめ

- 「敷際空間の緑化」や「室外工作物の工夫」は、通り全体の景観向上や美化へ直結し、手頃で実施できる工夫であり、前向きな意見をいただいた。
- 「行灯・ガーデンライト」や「開口部の工夫(縦格子の設置)」は支持率が過半数だが、上記2項と比べて低い。
- 「表札」と「軒や庇に関する工夫」については、他の項目と比べて否定的意見が多かった
- 「外壁素材」「外壁色」「軒や庇」の工夫については、他の項目と比べて「分からない」と回答した割合が高かった。



アンケート集計結果

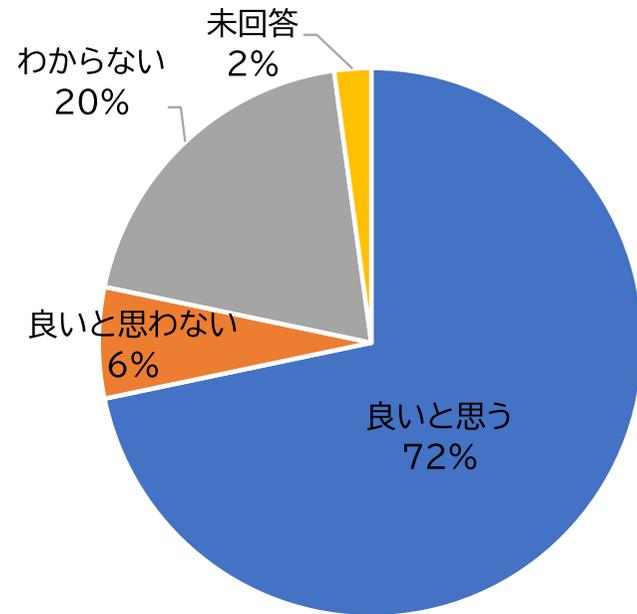
問11. 敷際空間に草花を置くことが良くない、困難だと思う要因として、どのようなものが考えられると思いますか。前設問で「1. 良いと思う」または「3. わからない」と回答した方もお答えください。

敷際空間に草花を置くことが困難・良くないと思う要因	回答数	比率
草花の知識がないので、緑化の仕方がわからない	9	20%
金銭的負担が増える	20	43%
手間がかかる	25	54%
興味がない	3	7%
緑化するスペースがない	7	15%
現に実施中なので、特に阻害要因はない	5	11%
その他	9	20%
未回答	5	11%
合計	83	46

- その他として、「頻繁な手入れが必要」「害虫や盗難の恐れ」といった懸念が挙げられた。また、緑化自体には反対しないものの、緑化を「ルール化」することや「住民の負担」については反対意見が見られた。

アンケート集計結果

問12.朝倉彫塑館通り沿道の景観の未来について、**沿道住民と区が共に検討していく場があると良いと思われ**ますか。



回答	回答数
良いと思う	33
良いと思わない	3
わからない	9
未回答	1
合計	46