

第3回 台東区景観まちづくり賞 受賞作品及び活動

建築部門 3件(応募総数13件)

リノベーション部門 2件(応募総数3件)

名称:理容 天谷



選定委員の評価:この建築自体は一見目立たないものではあるが、あくまでこの地に住み続けようという施主の意思と、自分は目立たず隣家を際立たせ、対となった建築のように見せようとする設計者の意図は、街並みづくりを意識した建築としてとても好感が持てる。

名称:上野恩賜公園 カフェ



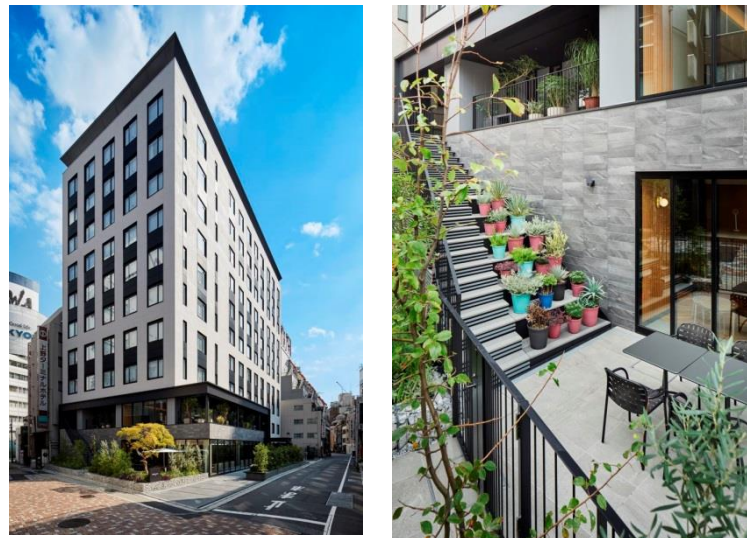
選定委員の評価:公園内施設として控えめでシンプルな勾配屋根のフォルムでまとめている。採用した色彩も穏やかでナチュラルであり、公園の景観に溶け込んでいる。噴水の軸線にほぼ対称に配置され公園の良さを盛り立てている。結果、行列のできる人気施設となった。

名称: Hostel Kura and Gold Exchange Bar & Cafe



選定委員の評価:大正時代から戦火をくぐりぬけ地域の風景を形づくってきた商店を、新しい業態に生まれ変わりながらも、長く親しまれてきた建物を活用し、歴史的な景観資源の保全に貢献している

名称:NOHGA HOTEL UENO



選定委員の評価:上野駅に至近のエリアにも関わらず、足元部分に地域に貢献する植栽やセミパブリックスペースを配置し、新しい界隈形成に貢献している。ホテル部分や低層部の建物素材についても良質なものが選択され、全体に上質な雰囲気を与える建物デザインとなっている。

名称:BUNKA HOSTEL TOKYO



選定委員の評価:建物内外の垣根が感じられないほどの躍動感が通りに伝わってきます。浅草に創られる建物の見本と言っても過言では無いでしょう。

第3回 台東区景観まちづくり賞 受賞作品及び活動

活動部門 4件(応募総数4件)

名称:藝大ヘッジ
～武蔵野在来種の混植生垣によるゆるやかな境界づくり～



選定委員の評価:芸大の境界線際の改善であり、この実現により建物としては特に周辺への圧迫感を高めてきていることをうまく中和する役割を果たしている。

名称:防犯提灯吊り下げ



選定委員の評価:再利用することにより、防犯意識の向上と、街のイメージづくりに貢献することは良いと思われる。

名称:特定非営利活動法人たいとう歴史都市研究会



選定委員の評価:台東区として単体としての遺産保存だけでなく、街並み保存にも大きく寄与しているところが好ましく、この手法を用いて地域に拡散することができるところが区として最も必要とされている活動であると考えられる。

名称:資源ごみが花に、台東区と地域へ還元



選定委員の評価:リサイクル行為自体とても大切なことである。また、花で町並みを潤すことは当区としてふさわしい。