



1967年8月8日東京都台東区生まれ。

1985年宝塚音楽学校入学。1987年宝塚歌劇団入団。同年「宝塚をどり賛歌」で初舞台を踏む。1993年、史上最短で月組男役トップスターに就任。

1995年舞台「ME&MY GIRL」を最後に退団。退団後は女優として本格的に活動を始める。

近年では、2019年公開の映画「最高の人生の見つけ方」で、第43回日本アカデミー賞 優秀助演女優賞受賞。

舞台・映画・ドラマ・CMに留まらず、バラエティー番組「コサキン・天海の超発掘！ものまねバラエティーマネもの」(CX系)「天海祐希・石田ゆり子のスナックあけぼの橋」(CX系)では司会をするなど、幅広いジャンルで活躍している。

〈今後の出演予定作品〉

舞台「レディ・マクベス(仮題)」(2021年3月～4月@PARCO 劇場)

映画「老後の資金がありません！」(2021年公開予定)

【ドラマ】「シングルス」(97年)「離婚弁護士」(04、05年)「ラストプレゼント 娘と生きる最後の夏」(04年)「女王の教室」(05年)「女の一代記 越路吹雪・愛の生涯」(05年)「トップキャスター」(06年)「演歌の女王」(07年)「Around40～注文の多いオンナたち～」(08年)「BOSS」(09、11年)「GOLD」(10年)「カエルの王女さま」「結婚しない」(12年)「緊急取調室」(14、15、17、19年)「お家さん」(14年)「偽装の夫婦」「私という名の変奏曲」(15年)「Chef～三ツ星の給食～」(16年)「天才を育てた女房」「パディントン発4時50分」(18年)「磯野家の人々～20年後のサザエさん～」(19年)「トップナイフ-天才脳外科医の条件-」(20年)

【映画】「クリスマス黙示録」(96年)「MISTY」(97年)「狗神」「連弾」「千年の恋 ひかる源氏物語」(01年)「バッテリー」「サウスパウンド」(07年)「アマルフィ 女神の報酬」「カイジ」(09年)「恋妻家宮本」「チア☆ダン～女子高生がチアダンスで全米制覇しちゃったホントの話～」(17年)「最高の人生の見つけ方」(19年)

【声優出演】

「崖の上のポニョ」(08年)「リアル・スティーラー」(11年)「ミニオンズ」(15年)「名探偵コナン 純黒の悪夢」(16年)「メアリと魔女の花」「マイティ・ソーバトルロイヤル」(17)

【舞台】「パンドラの瞳」(99年)「オケピ！」「阿修羅城の瞳」(03年)「テイクフライト」(07年)「薔薇とサムライ」(10年)「おのれナポレオン」(13年)「蒼の乱」(14年)「子供の事情」(17年)「修羅天魔～髑髏城の七人 Season 極」「贗作・桜の森の満開の下」(18年)



- 1988年 太田光、田中裕二「爆笑問題」結成
- 1993年 NHK 新人演芸大賞大賞受賞
- 1994年 GAHAHA キング爆笑王決定戦 10週勝ち抜き初代チャンピオン
- 1994年 日本映画プロフェッショナル大賞新人奨励賞受賞（太田光）
- 1997年 国立演芸花形演芸会銀賞受賞
- 1998年 国立演芸花形演芸会金賞受賞
- 1998年 第35回ゴールデン・アロー芸能賞受賞
- 1999年 浅草芸能大賞 新人賞受賞
- 2000年 国立演芸場花形演芸会審査員特別賞受賞
- 2001年 笑芸人大賞銀賞受賞
- 2001年 国立演芸場花形演芸会特別大賞受賞
- 2006年 文化庁 芸術選奨文部科学大臣賞（放送部門）受賞
- 2006年 万年筆ベストコーディネイト賞受賞（太田光）
- 2007年 ゆうもあ大賞受賞（太田光）
- 2008年 日本大学芸術学部日藝賞受賞
- 2012年 喜劇人大賞特別賞受賞
- 2020年 第57回ギャラクシー賞ラジオ部門DJパーソナリティー賞 受賞

主なレギュラー番組、TBS「サンデージャポン」、TBS「爆報！THEフライデー」、
テレビ朝日「お願い！ランキング『太田伯山』」、テレビ朝日「爆笑問題のシンパイ賞!!」、
テレビ朝日・AbemaTV「熱闘！Mリーグ」（田中）、
Eテレ「0655」「2355」、Eテレ「世界にいいね！つぶやき英語」（太田）、
中京テレビ「太田上田」（太田）、読売テレビ「秘密のケンミンSHOW 極」（田中）
TBSラジオ「JUNK 爆笑問題カーボーイ」、「爆笑問題の日曜サンデー」

ライブ出演、「タイタンライブ」「タイタンシネマライブ」
（2ヶ月に一度開催。映画館同時生配信。）



1979 年生まれ。新潟県新潟市出身。O 型。

所属：一般社団法人日本浪曲協会、公益社団法人落語芸術協会

2007 年 3 月、二代目玉川福太郎に入門。

2013 年 10 月、木馬亭にて名披露目興行。

年間 50 公演を超える独演会を開催し、浪曲定席木馬亭をはじめ、近年では新宿末廣亭や天満天神繁昌亭など落語の定席にも出演中。

「天保水滸伝」や「清水次郎長伝」といった古典の名作を継承する一方、新作では代名詞となっている「地べたの二人」シリーズをはじめ、時事ネタ、ニュース・天気予報・身辺雑記まで幅広く唸り、瀧川鯉八・春風亭昇々・立川吉笑との創作話芸ユニット”ソーゾーシー”でも活動。

2017 年からは山田洋次監督、松竹株式会社の許諾を得て「男はつらいよ」シリーズの全作浪曲化にも挑戦している。

メディア出演は、日テレ「笑点」、E テレ「浪曲特選」、NHK-FM「浪曲十八番」、新潟総合テレビ「八千代ライブ」、TOKYO-MX「ソーゾーシーやつら」など多数。2019 年 4 月から、FM (JFN 系列・全国ネット)「ON THE PLANET」レギュラーパーソナリティ。

2015 年「第 1 回渋谷らくご創作大賞」

2017 年「第 72 回文化庁芸術祭・大衆芸能部門新人賞」

2016 年より「にいがた観光特使」



1950年2月20日東京都東村山市生まれ。血液型A。

1968年、ザ・ドリフターズの付き人として採用。1973年、見習いの扱いでドリフに加入。

1974年、ザ・ドリフターズの正式メンバーとなる。担当楽器はキーボード、ギター。またソウル・ミュージックにも精通していた。

バラエティ番組「8時だヨ!全員集合」で披露した「東村山音頭」がきっかけでブレイク。

加藤茶とのコンビで披露した「ひげダンス」、「カラスの勝手にしょ（童謡『七つの子』の替え唄)」、「アーン」などのギャグや、「バカ殿様」「変なおじさん」「ひとみ婆さん」などの名物キャラクターを次々と生み出し、長年にわたってお茶の間に笑いを届けた。

令和2年3月29日逝去。享年70歳。

令和2年6月25日、東村山の地名を全国に広めたことや、万人に愛され続けた喜劇王であることなどの功績をたたえ、東村山市名誉市民に選定された。

【主な出演番組】

「8時だヨ!全員集合」

「ドリフ大爆笑」

「志村けんのバカ殿様」

「天才!志村どうぶつ園」

「志村けんのだいじょうぶだあ」

「加トちゃんケンちゃんごきげんテレビ」

【所属事務所 (株)イザワオフィス様の受賞コメント】

「このような特別な賞をいただき光栄に思います。本人も、今まで残してきたものは間違っていないかと、喜んでと思います。ありがとうございました」