

## 「こどもとしよしつ」について

	現状と課題
書架の配置	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 整然と配置しているので、配架しやすく、本を探しやすい。</li> <li>• 子供達にとって楽しい空間配置ではない。</li> </ul>
絵本・本の陳列	<ul style="list-style-type: none"> <li>• こどもが手に取りやすいよう、年代に合わせた書架の高さを設定している。</li> <li>• 表紙をみせた面陳列を行っている。</li> </ul>
展示・掲示	<ul style="list-style-type: none"> <li>• こどもとしよしつ前の展示ケースや、室内のコーナーでテーマに沿った特集を実施している。</li> <li>• 入口付近に新着本コーナーをつくり、表紙をみせた面陳列を行っている。</li> <li>• 壁を活用してお知らせしているが、美観がよくない。</li> </ul>
閲覧席	<ul style="list-style-type: none"> <li>• スペースの関係から閲覧席が少ない</li> <li>• テーブルの高さは幼児から小学生低学年を想定している。</li> <li>• 車椅子に対応した机を設置。</li> </ul>
おはなしの部屋	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 靴を脱いで利用できる。</li> <li>• 背の低い絵本棚に絵本や紙芝居を設置。</li> <li>• 定期的におはなし会を実施。</li> <li>• おはなしの部屋に上がるのに段差がある。</li> <li>• おはなしの部屋の扉を閉めると中の様子がみえなくなってしまう。</li> <li>• 壁を活用してお知らせしているが、美観がよくない。</li> <li>• 授乳などは、生涯学習センターの別のフロアを利用を促している。</li> </ul>

1F  
こども図書室



⑧おはなしのへや



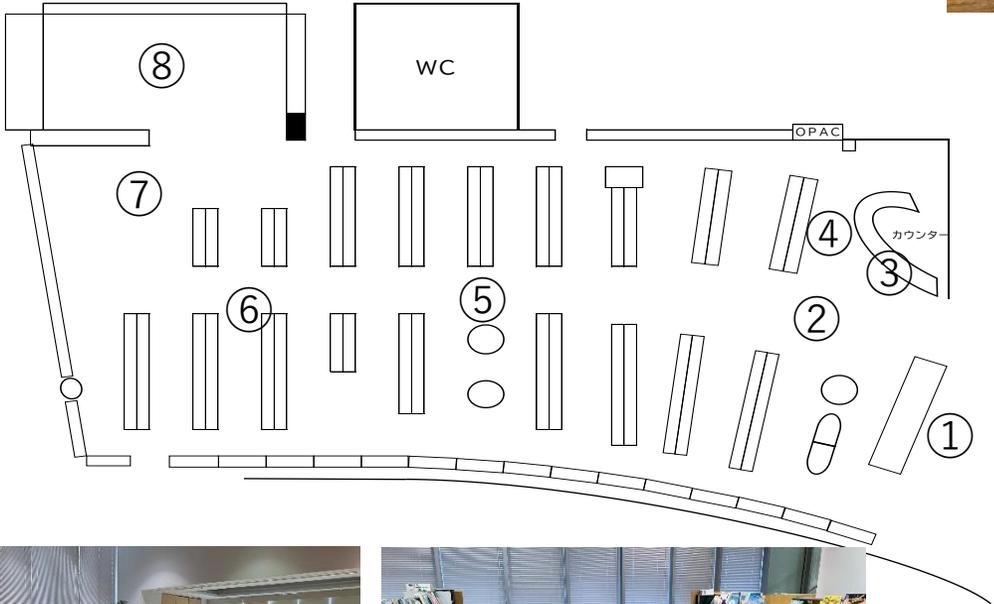
④新刊コーナー



③カウンター



②カウンターからみた書架



⑦お城の形をした書架



①特集コーナー

⑥外国の絵本コーナー



⑤閲覧席