

平成28年度 事務事業評価シート

<b>事務事業名</b>		<b>たなか舞台芸術スタジオ管理運営</b>					所管	文化産業観光部 文化振興課
<b>事務事業の概要</b>	行政計画	事業NO.	58	計画事業名	舞台芸術活動稽古場運営			事業の開始・終了年度
	長期総合計画体系	[基本目標] I-3. 文化が息づく豊かな生活の創出						
		[小 柱] (2) 新たな文化の創造と発信						
		[施 策] ① 新たな文化の創造						
	根拠法令等	条例・規則	[法令等名]	たなか舞台芸術スタジオ条例、同施行規則				
	事業対象	演劇・芸能活動を行う団体及び区民一般						
	事業目的	演劇・芸能・舞踏等の公演に向けた稽古場を提供することにより、区内で行われる文化・芸術活動の支援・育成を図るとともに、利用者団体の活動を通じて、区民が芸術文化に触れる機会を創出し、本区の魅力の発信・文化の振興を図る。						
	事業内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>施設の維持・管理</li> <li>舞台芸術団体の利用申請の受付(長期利用:5日~60日間連続利用、短期利用:5日未満の連続利用)</li> <li>演劇ワークショップの開催(平成28年度以降はステージコミッションに移管)</li> </ul>						
委託の有無	一部委託	委託内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>受付等業務(スポーツ振興課と按分)</li> <li>たなか舞台芸術スタジオホームページ保守業務</li> <li>演劇ワークショップ開催</li> </ul>					
補助金の有無	なし							
<b>事務事業の実績</b>	種 別	指標の名称	(単位)	目標値 (29年度)	25年度	26年度	27年度	
	活動指標	開館日数	(日)	347	-	-	346	
		稽古場利用件数 長期(短期)	(件)	25	-	-	30(328)	
	成果指標	稼働率	(%)	70.0	-	-	60.2	
		決算額 (単位:千円)						11,735
	事務事業コスト (単位:千円)	人にかかるコスト(人件費など)				-	-	4,812
		物にかかるコスト(物件費・維持補修費)				-	-	11,727
		その他のコスト(扶助費・補助費など)				-	-	8
		総経費				-	-	16,547
	財源項目 (単位:千円)	受益者負担額(使用料・手数料・負担金など)				-	-	5,846
その他特定財源(国や都の支出金・財産収入など)				-	-	0		
一般財源(区負担額)				-	-	10,701		
前回評価から改善した事項	なし							
<b>評価の視点</b>	評価	評価の理由						
	必要性	3	舞台芸術活動団体において、稽古場利用のニーズは高く、また、区や利用団体が稽古場の事業を通じて、文化・芸術の魅力を広く発信していくことで、区民が演劇・芸能・舞踊等の芸術文化に触れる機会となるため、必要性は大きい。					
	効率性	3	業務委託等は、併設する「たなかスポーツプラザ」(スポーツ振興課)との一体的な運営を行い、最小限の経費で効率的な運営を心がけている。					
	手段の適切性	3	区内外で公演を行う団体にご利用いただいているが、特に台東区内公演に向けた稽古での利用については利用料金を減額し、区内の芸術文化振興の手段として適切である。					
	目的達成度	3	様々な媒体によりPRに努めた結果、運営開始以来、利用は順調に増え、舞台芸術活動の支援につながっている。					
[評価の理由] (区民生活への影響を十分考慮すること)						評価結果	今後の方向性	
区内外の様々な団体に利用されている他、区の文化振興事業や、区内の芸術文化振興の支援の場として活用されている。また、平成27年度には演劇ワークショップを6回、「演劇祭」との連携ワークショップを3回開催し、舞台芸術に触れる機会の創出を図ることができた。							維持	
							拡大 改善 維持 縮小 廃止・終了	